TIERRA • MAR • AIRE

ARMAS DE GUERRA

Cómo luchan los profesionales

1

SUBFUSILES

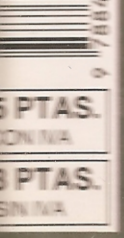
SUBFUSILES DE LAS FUERZAS ESPECIALES

EL SAS: RESCATE DE REHENES

EL HECKLER & KOCH MP5

BLINDAJE PERSONAL DE COMBATE

9 788487 634000



SUBFUSILES DE LAS FUERZAS ESPECIALES

Se dice que el fusil de asalto moderno ha acabado con el subfusil. Pero hay un tipo de unidad que todavía precisa un arma que combine el pequeño tamaño con la máxima potencia de fuego: las Fuerzas Especiales

Los miembros de unidades de Operaciones Especiales los utilizan en sus misiones de penetración profunda detrás de las líneas enemigas, y los del SAS los han empleado incluso cuando han rescatado rehenes delante de las cámaras de televisión mundiales. Se los puede ver en manos de los policías en los aeropuertos internacionales o en los controles antiterroristas, e incluso exhibidos por los guardaespaldas de las personalidades políticas, aunque es más frecuente que los escoltas los lleven escondidos en maletines de apariencia inocente o en las guanteras de sus automóviles.

Los hay en una gran variedad de formas y tamaños, pero en esencia todos los subfusiles tienen una cosa en común: proporcionan la mayor potencia de fuego, de forma controlable, desde el envoltorio más pequeño posible.

La negra caja rectangular de acero estampado del Uzi es típica de los modernos subfusiles, a pesar de que su diseño se remonta ya a más de 30 años.

Evolución del subfusil

Los subfusiles se desarrollaron durante la I Guerra Mundial. Los combates cuerpo a cuerpo en las estrechas trincheras exigían un tipo especial de arma, compacta, capaz de realizar fuego automático como las ametralladoras, pero más manejable en espacios reducidos que un fusil con bayoneta. Se realizaron diversos diseños, pero la primera arma práctica en manos de los combatientes fue el Bergmann MP18 alemán.

Incluso en la actualidad, más de 70 años después del final de esa guerra, el MP18 conserva las clásicas características de un subfusil. Disparaba un cartucho de pistola mediante un simple mecanismo de retroescape. La baja potencia

de la munición permite controlar el arma con facilidad cuando dispara en automático; una característica importante, ya que un arma liviana sería difícil de controlar al tirar en ráfaga con munición de gran potencia.

Desde entonces, han aparecido subfusiles con una infinidad de variedades, desde el cuidadosamente manufacturado Steyr-Solothurn, fabricado en Suiza en los años treinta, hasta los utilitarios diseños construidos a millones durante la II Guerra Mundial. Los más rudimentarios, como el británico Sten, parecían fabricados con tuberías de gas y acero estampado.

¿Sin cometidos en el mundo de hoy?

No obstante, el desarrollo del fusil de asalto a finales del conflicto pareció señalar el final de la línea. El problema era la imprecisión, y podía rociarse de balas todo lo que se pusiera por delante. El famoso "Tommy gun" fue incluso apodado "barre-trincheras" por su diseñador, ya que ésa era la misión para la que lo concibió. Pero ya no se combatía en trincheras.

Puede decirse que no existen cometidos militares en la actualidad para este tipo de armas. Las versiones de carabina de los más recientes fusiles de asalto son poco mayores que un subfusil y pueden hacer prácticamente lo mismo, aunque con mayor precisión y más alcance. Pero los subfusiles continúan existiendo, y cada año se comercializan nuevos diseños.

En parte esto es debido a que los subfusiles son fáciles de fabricar y conservar. Es más barato fabricar armas simples en grandes cantidades que construir el utillaje para la manufactura de los más complejos, caros y difíciles de mantener fusiles de asalto.

Un nuevo tipo de guerra

Pero en la actualidad existe un nuevo tipo de guerra, y un nuevo tipo de guerrero. El alarmante crecimiento del crimen nacional e internacional ha creado campos de batalla en las calles de todas las ciudades del mundo.

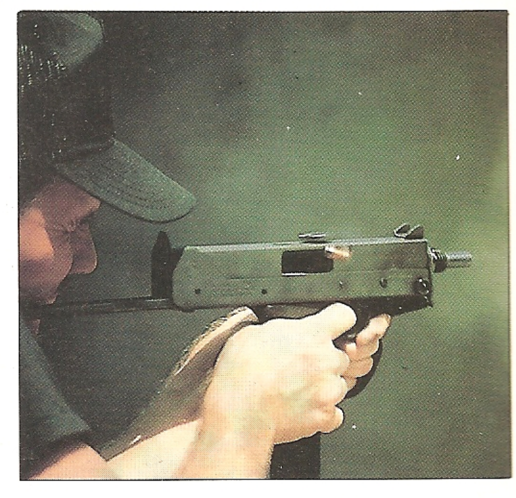
Las fuerzas de seguridad que combaten en esta batalla no pueden, excepto en circunstancias excepcionales, utilizar armas convencionales. Lo que necesitan es un arma lo suficientemente pequeña como para no ser excesivamente obvia en las calles y fácil de manejar en espacios reducidos. Y ha de tener potencia suficiente para acabar con criminales armados, pero no tanta como para dañar a personas inocentes alejadas del escenario de los hechos.

Guerreros clandestinos

Las Fuerzas Especiales tienen necesidad específica de armas similares. Cuando caminas detrás de las líneas enemigas, cargado con equipos de comunicaciones y explosivos para tareas clandestinas de demolición, necesitas una potencia de fuego simple, dura, fiable y que no pese demasiado. Además, en el tenebroso mundo de la guerra secreta, es necesario disponer de armas que disparen silenciosamente. La forma más fácil de conseguirlas es instalar un silenciador en un arma que tire munición subsónica de pistola, pero que tenga un alcance superior al de la pistola con silenciador y sea más manejable que un fusil en sitios poco espaciosos.

El subfusil está vivo

La única arma que casi cumple todos estos requisitos es el subfusil, incluso a pesar de que muchos de los tipos actuales se diseñaron por razones bien distintas. El clásico Uzi fue producido en los años cincuenta cuando el emergente Estado de Israel necesitaba toda la potencia de fuego posible lo más rápidamente que se pu-



***Arriba:* El pequeño y cuadrado subfusil Ingram es ya un diseño algo anticuado al que su poco peso y alta cadencia de tiro hacen difícil de controlar en tiro completamente automático. Sin embargo, disparar en cortas ráfagas desde el hombro, apoyándose en el culatín extendido, permite la puntería suficiente para misiones de seguridad, así que algunas Fuerzas Especiales y equipos policiales de rescate de rehenes los emplean.**

***Derecha:* El Beretta PM 12 es un popular subfusil que ha conseguido un cierto éxito de mercado en exportación. Los métodos constructivos de posguerra hicieron al Beretta 1,8 kg más liviano que el Thompson (ver recuadro inferior) e igualmente eficaz. Unas ranuras internas canalizan la suciedad hacia afuera, permitiendo que funcione incluso en condiciones difíciles.**

EL THOMPSON:

HISTORIA

Primero de muchos

Diseñado para el US Army durante la I Guerra Mundial, el Thompson fue el primer subfusil de éxito, aunque apareció demasiado tarde para su empleo militar y entró en servicio en realidad con las fuerzas policiales estadounidenses. Para disgusto de su diseñador, el general John Thompson, esta arma se hizo muy pronto popular en manos de las bandas de pistoleros del Chicago de los años veinte y como favorita del IRA.

El Thompson volvió a sus orígenes durante la II Guerra Mundial tan pronto como el US Army precisó de cuantas armas pudiera disponer. Era, sin embargo, un arma relativamente cara de fabricar, así que las fuerzas armadas adoptaron muy pronto subfusiles mucho más baratos tales como el Sten británico.



Un tirador de la Infantería de Marina cubre con su "Tommy gun" a sus compañeros durante las fieras batallas de Okinawa en 1945. Aunque pesado, el Thompson era muy fiable.

Fichero de referencia Subfusiles para FUERZAS ESPECIALES

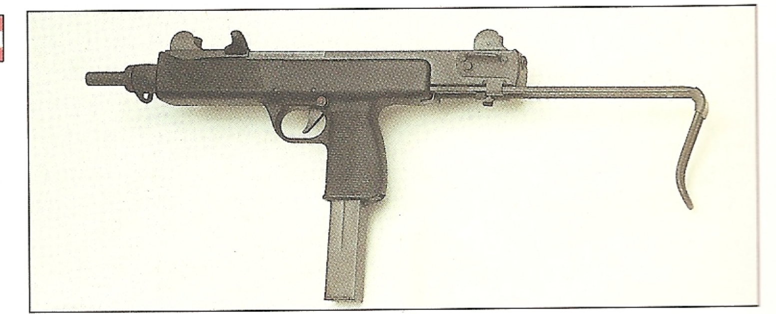
1

AUSTRIA

Steyr MPi

A primera vista, el **Steyr MPi 69** parece una simple copia del Uzi, y en muchos aspectos, desde luego, lo es. El subfusil austríaco posee el mismo tipo de cajón de mecanismos rectangular que el Uzi, con un cargador en la empuñadura también. Sin embargo, se trata de un arma más sencilla diseñada para ser resistente y fácil de fabricar.

El MPi 69 tiene algunas características poco corrientes. La primera presión sobre el disparador sólo efectúa un disparo; el fuego automático se consigue haciendo retroceder totalmente el gatillo. El seguro es un cerrojo cruzado que atraviesa el cajón de mecanismos. Presionado a la derecha con el pulgar, se sale hacia afuera lateralmente y muestra una "S" blanca de "seguro". Si se presiona hacia la izquierda muestra una "F" roja, liberando el disparador. En medio el seguro permite sólo el fuego semiautomático. La anilla está fijado a la palanca de armado y el arma se monta al hacerlo retroceder. Para evitar accidentes, sin embargo, un modelo posterior, el **MPi 81**, posee una palanca de armado convencional.



Gracias a que el pistolete aloja al cargador, el Steyr MPi tiene un cañón más largo que el Beretta a pesar de que miden exteriormente lo mismo. El MPi 81, en la foto, se distingue por la palanca de armado situada a la izquierda en el cajón de mecanismos.

Especificaciones
MPi 69
Calibre: 9 mm Parabellum
Peso: 3,55 kg (cargado, con cargador de 32 proyectiles)
Longitud: 670 mm (465 mm con culatín plegado)
Longitud del cañón: 260 mm
Velocidad inicial: 381 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclica): 550 disparos por minuto
Cargador: petaca, 25 o 32 proyectiles
Usuarios: Ejército austríaco

SUBFUSILES: La opinión del profesional

"El soldado profesional moderno normalmente no elige como su arma favorita un subfusil, principalmente a causa de las mejoras introducidas en el diseño de los fusiles de asalto actuales. Cuando lo hace, sin embargo, desea aprovechar las ventajas propias del subfusil: el cartucho que emplea, la gran capacidad de sus cargadores, y a veces la mejor precisión de tiro frente a la de una pistola, de cañón mucho más corto.

"Hay veces que justamente no deseas emplear el proyectil de alta velocidad y pequeño calibre de los fusiles de asalto. En una habitación llena de terroristas lo ideal es poder poner fuera de combate a todos ellos de forma inmediata, antes de que puedan apretar el disparador. Para eso se necesitan proyectiles de gran calibre que viajen a velocidades bajas que se deformen o rompan al impacto.

"Si alcanzas a uno de ellos con una bala de fusil de asalto es bastante probable que lo atraviese, a veces incluso sin que se dé cuenta, permitiéndole seguir combatiendo. Además de todo eso, es necesario evitar el posible daño que podrían causar las balas de 5,56 mm que atraviesen tabiques de ladrillos y se pierdan por las calles."

Instructor de Guerra Especial

diera. La forma más inmediata era fabricar subfusiles. Pero el pequeño tamaño, la facilidad de mantenimiento y su ruda fiabilidad han convertido al Uzi en un arma favorita de los equipos de Fuerzas Especiales de todo el mundo. Por contra, el Heckler und Koch MP5 es una versión reducida de un famoso fusil de asalto alemán de origen español, y su complejidad es muy superior. Pero su precisión, en manos de tiradores expertos, ha demostrado ser ideal.

2

ITALIA

Beretta Modelo 12

Los subfusiles Beretta han sido tradicionalmente construidos excepcionalmente y eran algunos de los trofeos de guerra más ambicionados de la II Guerra Mundial. El **Beretta Modelo 12**, introducido a finales de los años cincuenta, es diferente. Por vez primera la compañía italiana utilizaba metal estampado y un cajón de mecanismos tubular. Aunque parecía simple, estaba fabricado con la alta calidad acostumbrada.

Gracias a un cerrojo envolvente, el Modelo 12 es un arma compacta pero precisa. Aunque se vendió bien, hacia 1970 había sido sustituido por el **Modelo 12**, muy parecido al anterior, pero con un selector mejorado y un nuevo acabado en fibra de epoxy.

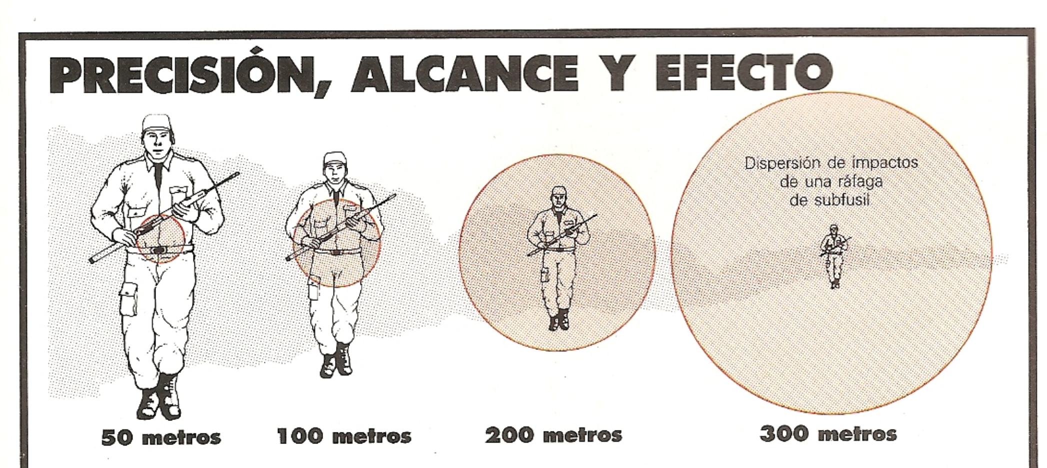
Como otros muchos subfusiles, el Beretta PM 12 posee seguro de empuñadura, visible claramente bajo el guardamonte. Este sistema reduce el riesgo de una descarga accidental, ya que es necesario empuñarla para que se dispare.

El Modelo 12 fue distribuido a las fuerzas especiales italianas y es una elección acostumbrada entre las unidades de rescate de rehenes de todo el mundo. Se ha exportado ampliamente a distintos países que incluyen Gabón, Libia, Nigeria, Arabia Saudí, Túnez y Venezuela. El Modelo 12 se fabrica asimismo con licencia en Bélgica, Brasil e Indonesia.



Especificaciones
Beretta Modelo 12
Calibre: 9 mm Parabellum
Peso: 3,77 kg (cargado, con cargador de 32 proyectiles)
Longitud: 645 mm (418 mm con culatín plegado)
Longitud del cañón: 200 mm
Velocidad inicial: 381 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclica): 500-550 disparos por minuto
Cargador: petaca de 20, 32 o 40 proyectiles
Usuarios: Fuerzas Especiales y Carabinieri italianos

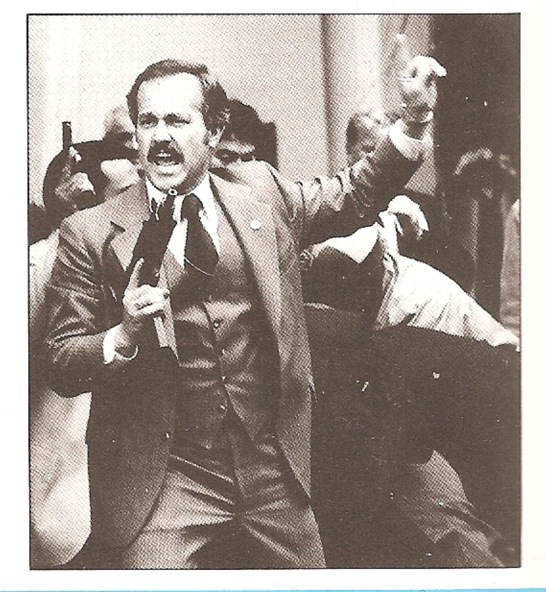
PRECISIÓN, ALCANCE Y EFECTO



Los subfusiles, con sus cortos cañones y munición de baja potencia, no son armas de largo alcance. A 50 metros un buen tirador debe ser capaz de agrupar todas las balas de una ráfaga dentro de un círculo de unos 25 cm. Incluso a 100 metros, cuando la ráfaga abarca ya un círculo de 50 cm, la mayoría de las balas alcanzarán a un blanco de silueta humana. La probabilidad de acertar a ese mismo blanco disminuye drásticamente cuando el tiro se realiza a distancias de 200 a 300 metros.

Debajo: **Un agente secreto, Uzi en mano, pide ayuda justo después de que el presidente Reagan fuera tiroteado en Washington, en 1981. El dedo índice extendido fuera del guardamonte de su Uzi indica que el arma está montada y lista para disparar.**

Derecha: **La utilización de flash externo y una exposición larga han permitido al fotógrafo revelar cómo el cañón se levanta al disparar en automático. Cada disparo empuja el arma hacia arriba y a la derecha, haciendo que una ráfaga de más de tres tiros sea difícil mantenerla apuntada.**



El único problema del MP5 es la misma complejidad que le da la precisión de tiro. Si pasas el tiempo necesario limpiándolo cuidadosamente después de utilizarlo, funcionará fiable y eficazmente. Pero si le das el trato que un soldado le daría en campaña, dejará de funcionar. Para un arma militar de campaña eso es un serio problema, pero el rescate de rehenes es una misión muy diferente. La acción rara vez dura más de unos cuantos minutos y los hombres que la realizan poseen siempre un alto grado de conocimientos y destreza en el manejo de armas de fuego.

Los subfusiles se han fabricado en muchos países. El argentino FMK-3 posee un sistema de accionamiento similar al del Uzi, mientras que

3

ITALIA



Spectre

El terrorismo urbano ha sido un factor significativo de la vida italiana desde hace muchos años. SITES, una nueva compañía con sede en Turín, ha desarrollado un subfusil para la guerra contraterrorista o no convencional.

El **Spectre** ha sido diseñado con diversas innovaciones que lo diferencian de todos los demás existentes en el mercado. Posee un cargador patentado de cuatro columnas que contiene 50 proyectiles que ocupan sin embargo el espacio de uno más convencional de 30. Su acerrojamiento cerrado le permite una precisión de tiro superior a la de los restantes subfusiles y posee doble acción: armado, el martillo permanece en la parte trasera del bloque, pero una palanca de desarmado permite moverlo hacia adelante bajo control sin disparar. Aunque es seguro el transporte en esta situación, presionando el disparador el martillo se retrae y puede disparar.

Para solventar el recalentamiento de la cámara típico de los acerrojamientos de ese estilo, el Spectre lleva un sistema de ventilación forzada: el movimiento del cerrojo empuja el aire frío desde detrás al disparar, manteniendo baja la temperatura del cañón.

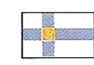
Derecha: El Spectre es uno de los pocos subfusiles aparecidos durante los años ochenta en respuesta a la creciente demanda de las policías y fuerzas paramilitares.



Especificaciones
Spectre
Calibre: 9 mm Parabellum
Peso: 2,90 kg (descargado)
Longitud: 350 mm sin el culatín, 580 mm con él
Longitud del cañón: 130 mm
Velocidad inicial: 400 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclica): 850 disparos por minuto
Cargador: Petaca de cuatro filas con 30 o 50 proyectiles
Usuarios: No revelados

4

FINLANDIA



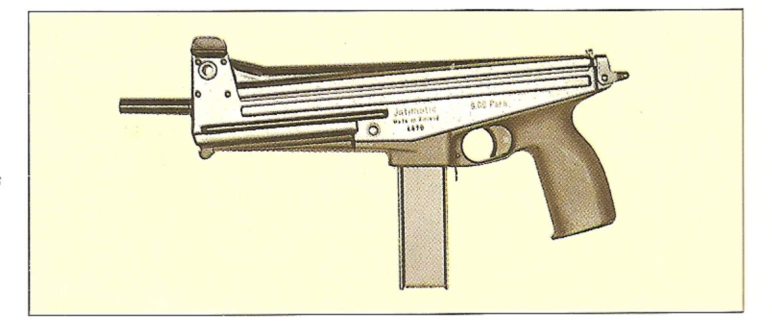
Jati-Matic

Uno de los problemas principales de las armas automáticas de pequeño tamaño es que son difíciles de controlar en tiro automático. La Jati-Matic lo solventa recurriendo a hacer retroceder el cierre hacia arriba, en ángulo con el cañón, forzando así al arma hacia abajo y anulando de esa forma la tendencia a levantarse del cañón en tiro a ráfaga. Esa configuración implica además que el pistolete esté más arriba de lo normal, alineando el cañón con la mano del tirador. El Jati-Matic se convierte así en uno de los pocos subfusiles que pueden dispararse en automático con una sola mano.

Debajo del cañón hay un guardamanos plegable que es además la palanca de armado. Como en el Steyr, la presión inicial en el disparador permite un único tiro, necesitando vencer un duro muelle para el tiro automático.

El Jati-Matic dispone de múltiples accesorios, incluido un silenciador y un sistema de puntería láser.

La poco corriente silueta del Jati-Matic finlandés es un intento de resolver la principal debilidad de los subfusiles: la tendencia de la boca a levantarse fuera de blanco durante el tiro en automático.



Especificaciones
Jati-Matic
Calibre: 9 mm Parabellum
Peso: 1,95 kg (con cargador de 20 proyectiles)
Longitud: 375 mm
Longitud del cañón: 203 mm
Velocidad inicial: 360-400 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclico): 600-650 disparos por minuto
Cargador: petaca de 20 o 40 proyectiles
Usuarios: Ejército finlandés



el F1 australiano es el único que posee un cargador superior. El Steyr MPi69 se parece al Uzi, pero es más sencillo. Steyr produce además una versión subfusil del fusil AUG. La industria de armas brasileña ha producido algunos diseños útiles, mientras que el Tipo 63 chino es una versión silenciada para uso clandestino. Los checos ya no fabrican el Modelo 23 que fue la inspiración para el Uzi. El Jati finlandés es notorio por su pequeño tamaño, mientras que el francés MAT 49 es un diseño robusto ampliamente difundido por todo el mundo francófono. Walther y Heckler & Koch producen subfusiles en la RFA, aunque los diseños de H&K se fabrican con licencia en Grecia. El Uzi israelí es famoso, como los diseños Beretta fabricados en Italia. Otros subfusiles italianos son el Franchi, el Spectre y el AGM-1. El pequeño PM-63 fabricado en Polonia se ha difundido entre las fuerzas clandestinas de la Europa del Este, pero ya no se fabrica. Bonifacio Star ha fabricado numerosos diseños, adoptados por las fuerzas armadas y de seguridad españolas, algunos muy modernos como el Z-70. El Sterling británico es un viejo diseño que aún presta servicios en más de 90 países. El Ingram 9, más conocido como Marietta, es probablemente el diseño estadouni-

5

EE UU

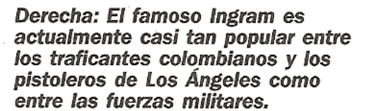


Ingram Modelo 10

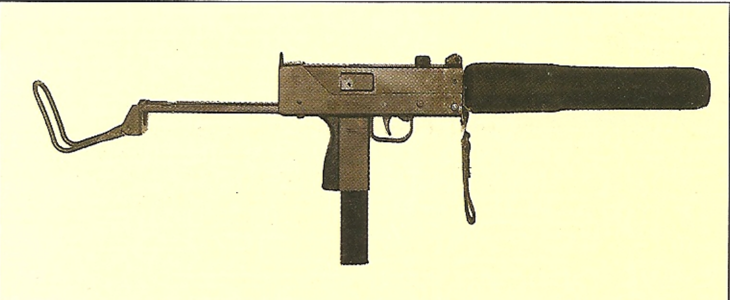
En el cine, uno de los malos, rodeado por las fuerzas de la ley y el orden, saca de repente un pequeño y rectangular subfusil y comienza a regarlo todo con plomo. La suerte es que el arma que utiliza no es más que una maqueta de Hollywood. En la realidad, el subfusil Ingram no es desde luego ningún juguete.

El Ingram **Modelo 10** apareció a finales de los años sesenta, y su pequeño tamaño y alta cadencia de tiro lo convirtieron en un arma ideal para las fuerzas especiales en Vietnam. Desde entonces ha sido adoptado por fuerzas de seguridad de todo el mundo.

Fabricado en gran parte de acero estampado, el Ingram es un arma sencilla de fabricar. Copia algunas de las características del Uzi y del CZ 23 checo, la principal el cierre telescópico que reduce la longitud total del arma y el alojamiento del cargador en la empuñadura. El Ingram posee una larga historia de fabricación, con producciones bajo licencia de distintas compañías durante una época u otra. Las más recientes han sido SWD Inc, que comercializaba el Ingram **M-11** y el diminuto **M-11A** en calibre 9 mm corto, ambos con cargadores de 16 o 30 proyectiles.



Derecha: El famoso Ingram es actualmente casi tan popular entre los traficantes colombianos y los pistoleros de Los Ángeles como entre las fuerzas militares.



Especificaciones
Ingram Modelo 10
Calibre: 0,45 pulgadas ACP
Peso: 3,818 kg (con cargador de 30 cartuchos)
Longitud: 548 mm con culatín extendido, 269 mm sin él
Longitud del cañón: 146 mm
Velocidad inicial: 280 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclico): 1 000 disparos por minuto
Cargador: petaca de 30 proyectiles
Usuarios: Fuerzas Especiales, incluido el SAS británico

6

REPÚBLICA FEDERAL ALEMANA



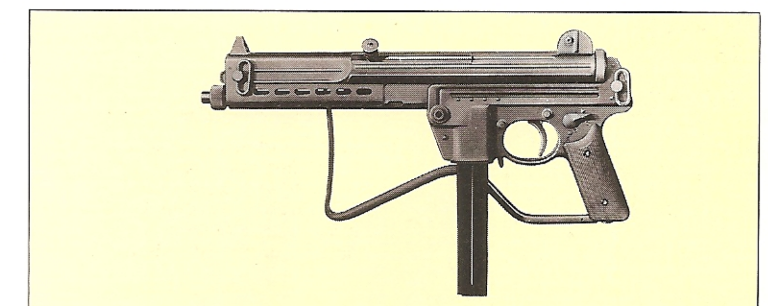
Walther MP

Walther posee una larga tradición en el terreno del diseño de armas portátiles, pero en 1945 la compañía se eclipsó momentáneamente por quedar la mayor parte de sus factorías en la Alemania del Este. A principios de los años sesenta, sin embargo, volvió al mundo de los negocios y en 1963 introdujo su nuevo subfusil, el **Walther MP**.

El MP, un arma compacta y de buena manufactura, se fabricaba en dos versiones, el **MP-L** con un cañón de 10,12 pulgadas y el **MP-K** con cañón de 6,73 pulgadas. Su sistema de funcionamiento es de retroceso simple por acción de masas y está fabricado principalmente en acero estampado de forma moderna.

Los primeros usuarios del MP fueron la Armada y la Policía de la RFA, pero su mercado principal ha sido Iberoamérica, tras la adquisición realizada por la Marina de México, a la que seguirían las fuerzas militares de Brasil, Colombia y Venezuela.

Además de su bien conocida gama de pistolas, la gama de posguerra de la compañía Walther incluye la serie MP de subfusiles, ampliamente vendida en toda Sudamérica.



Especificaciones
MP-L
Calibre: 9 mm Parabellum
Peso: 3,630 kg (con cargador de 32 proyectiles)
Longitud: 737 mm con culatín, 455 mm sin él
Longitud del cañón: 257 mm
Velocidad inicial: 356 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclico): 550 disparos por minuto
Cargador: petaca de 32 proyectiles
Usuarios: Colombia, Brasil y Venezuela

Algunos países árabes quedaron tan impresionados con el Uzi israelí que pagan sumas enormes de dinero para comprarlos secretamente en el mercado internacional

dense más famoso de la posguerra, pero la industria de aquel país ha producido toda suerte de subfusiles.

Años venideros

Pequeño, barato y fácilmente ocultable, el subfusil moderno es una de las herramientas más importantes en la lucha contra el terrorismo urbano del siglo XX. La tecnología puede haber cambiado en los últimos años, y las personas que lo emplean no se parecen mucho a los Stormtrooper alemanes de 1918, pero el subfusil es todavía el manejable instrumento de gran potencia de fuego de hace 70 años.



***Derecha:** Miembros de la unidad especial de la policía alemana disparan sus Heckler & Koch MP5 durante unos entrenamientos en los años setenta. Por esa época la principal amenaza era la banda terrorista Baader-Meinhof, también armada con MP5.*

***Debajo:** Las unidades de policía se arman cada vez con más frecuencia con subfusiles a causa de su utilidad en los asedios urbanos. Policías de Tennessee, armados con una escopeta de corredera y un Uzi, han acabado violentamente con una de esas situaciones.*



Comparación de combate

7 ISRAEL



Uzi

Nacido en los tumultuosos primeros días del Estado de Israel, el **Uzi** fue diseñado por el teniente Uziel Gail, quien se limitó a copiar el cerrojo envolvente y el cargador de pistolete del innovador subfusil checo CZ 23, fabricando un arma más pesada que era fácil de producir y que podía funcionar hasta en las condiciones más extremas.

El Uzi es utilizado ampliamente por las fuerzas de defensa israelíes. El Ejército de la República Federal de Alemania está equipado con una versión fabricada con licencia por la Fabrique Nationale belga. Se han visto Uzi en muchos países y con muchas organizaciones de seguridad, siendo la más destacada la escolta presidencial norteamericana.

Los **Mini-Uzi** y **Micro-Uzi** son versiones más pequeñas del arma estándar, diseñadas para poder ser ocultadas con facilidad entre las ropas de agentes secretos, policías y personal de seguridad, conservando todas las características que han hecho del Uzi uno de los mejores subfusiles disponibles en la actualidad.

Especificaciones
Uzi
Calibre: 9 mm Parabellum
Peso: 4,1 kg (cargado, con cargador de 32 proyectiles)
Longitud: 650 mm con culatín abierto
Longitud del cañón: 260 mm
Velocidad inicial: 400 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclica): 600 disparos por minuto
Cargador: petaca de 25, 32 o 40 proyectiles, desechable
Usuarios: fuerzas militares y de policía de todo el mundo, incluidas las de Israel y la RFA

8 REPÚBLICA FEDERAL ALEMANA



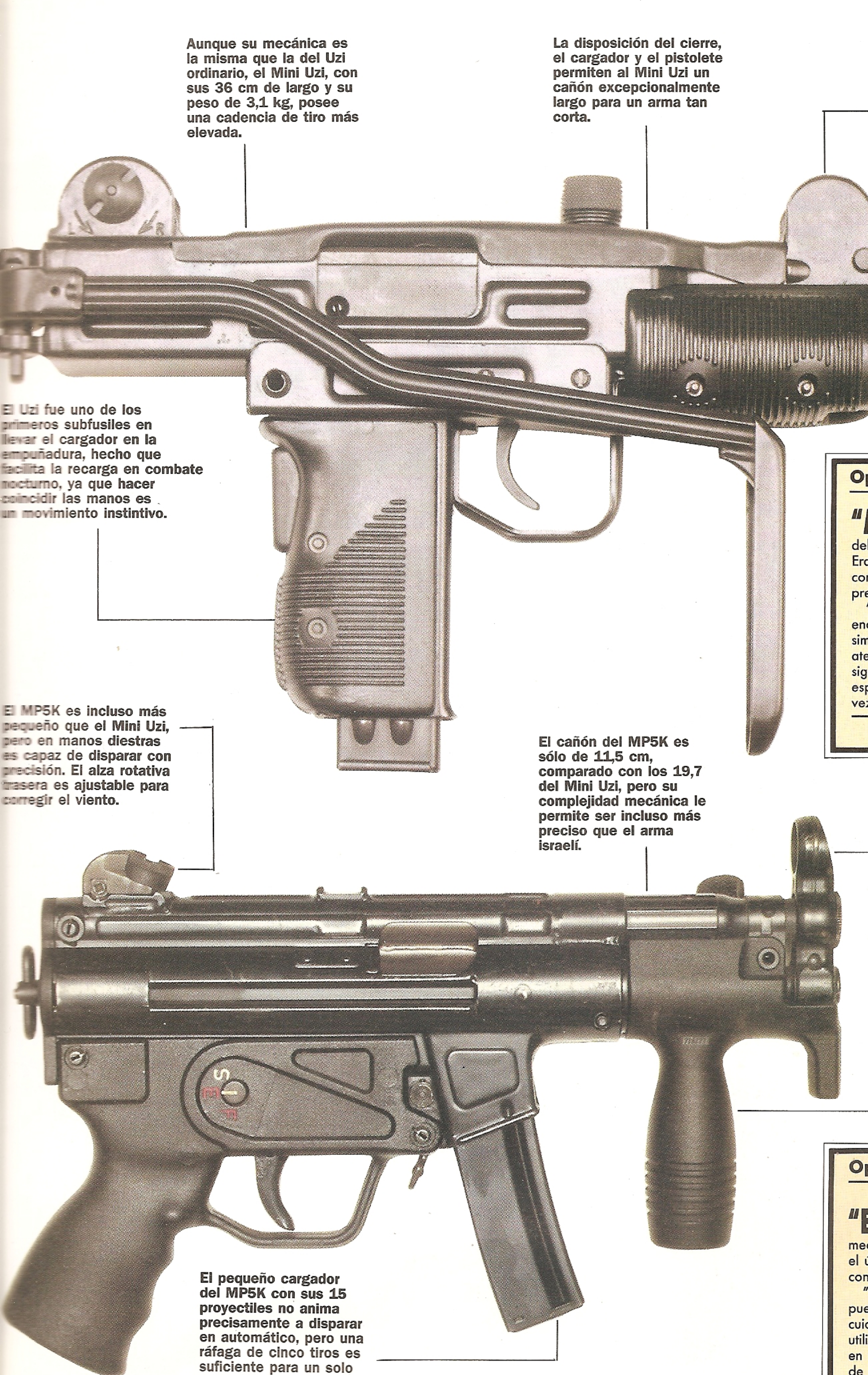
Heckler und Koch MP5

El 5 de mayo de 1980 las siniestras y encapuchadas figuras de los hombres del SAS británico acabaron con el asedio de la embajada iraní en Londres. Compartiendo el brillo de la publicidad con los normalmente escurridizos soldados del grupo especial británico había un arma especialmente escogida: el subfusil **Heckler und Koch MP5**.

Al contrario que otros subfusiles, el MP5 utiliza un sistema de cierre por acerrojamiento de rodillos que emplea el mismo principio que el fusil de asalto CETME/G3. Aunque eso lo convierte en más caro de producir y más difícil de mantener que los modelos más sencillos, cualquiera de estas desventajas queda compensada por la mucha mayor seguridad y precisión. Esas cualidades le han hecho ser elegido por los equipos de élite de rescate de rehenes y otras unidades especiales como los GEO españoles.

Los modelos actuales del MP5 incluyen el **MP5A2** con culatín fijo de plástico, el **MP5A3** con culatín metálico deslizable, los **MP5SD2** y **MP5SD3**, versiones silenciadas de las anteriores, el muy corto **MP5K**, y el **MP5KA1**, una versión especial sin salientes diseñada para ser ocultada entre las ropas.

Especificaciones
MP5A2
Calibre: 9 mm Parabellum
Peso: 3,07 kg (cargado, con cargador de 30 proyectiles)
Longitud: 680 mm con culatín, 490 mm sin él
Longitud del cañón: 225 mm
Velocidad inicial: 400 m por segundo
Cadencia de tiro (cíclica): 800 disparos por minuto
Cargador: petaca curva de 15 o 30 proyectiles
Usuarios: Fuerzas Especiales de la RFA, GEO de la Policía española y otras de todo el mundo



Aunque su mecánica es la misma que la del Uzi ordinario, el Mini Uzi, con sus 36 cm de largo y su peso de 3,1 kg, posee una cadencia de tiro más elevada.

La disposición del cierre, el cargador y el pistolete permiten al Mini Uzi un cañón excepcionalmente largo para un arma tan corta.

El Mini Uzi posee los mismos elementos de puntería que el Uzi ordinario, con un rebaje en la palanca de armado que permite ver claramente desde detrás a delante.

El Uzi fue uno de los primeros subfusiles en llevar el cargador en la empuñadura, hecho que facilita la recarga en combate nocturno, ya que hacer coincidir las manos es un movimiento instintivo.

Opinión de los profesionales

"Ahora ya es viejo, pero cuando apareció, la cadencia de tiro cíclico del Uzi hubiera sorprendido a cualquiera. Era mucho más rápido que todos los que conocía hasta entonces, pero ahora esas prestaciones nos parecen normales.

"Creo que los semiprofesionales lo encuentran muy interesante por su relativa simplicidad. Necesita bastante menos atenciones que el Heckler, pero eso no significa que puedas tirarlo a la arena y esperar que siga disparando una y otra vez, como a veces se ha dicho."

Instructor de Guerra Especial

El MP5K es incluso más pequeño que el Mini Uzi, pero en manos diestras es capaz de disparar con precisión. El alza rotativa trasera es ajustable para corregir el viento.

El cañón del MP5K es sólo de 11,5 cm, comparado con los 19,7 del Mini Uzi, pero su complejidad mecánica le permite ser incluso más preciso que el arma israelí.

El alza de anillo delantera es característica de las armas Heckler & Koch, pero algunos MP5K carecen de ella para permitir su transporte entre la ropa o en pistolera.

El corto cañón deja poco espacio para un guardamanos, de forma que se ha añadido una empuñadura que permite al tirador el máximo control con todo tipo de tiro.

El pequeño cargador del MP5K con sus 15 proyectiles no anima precisamente a disparar en automático, pero una ráfaga de cinco tiros es suficiente para un solo enfrentamiento.

Opinión de los profesionales

"El MP5 es justamente un típico producto moderno alemán. Está mecanizado con absoluta precisión hasta el último tornillo. El encaje de una pieza con otra es perfecto.

"Sin embargo, justamente esa virtud puede ser fuente de problemas. No lo cuides, déjalo sin limpiar después de utilizarlo, tíralo, déjalo que ruede de mano en mano y tendrás muchas probabilidades de que falle cuando lo necesites."

Instructor de Guerra Especial

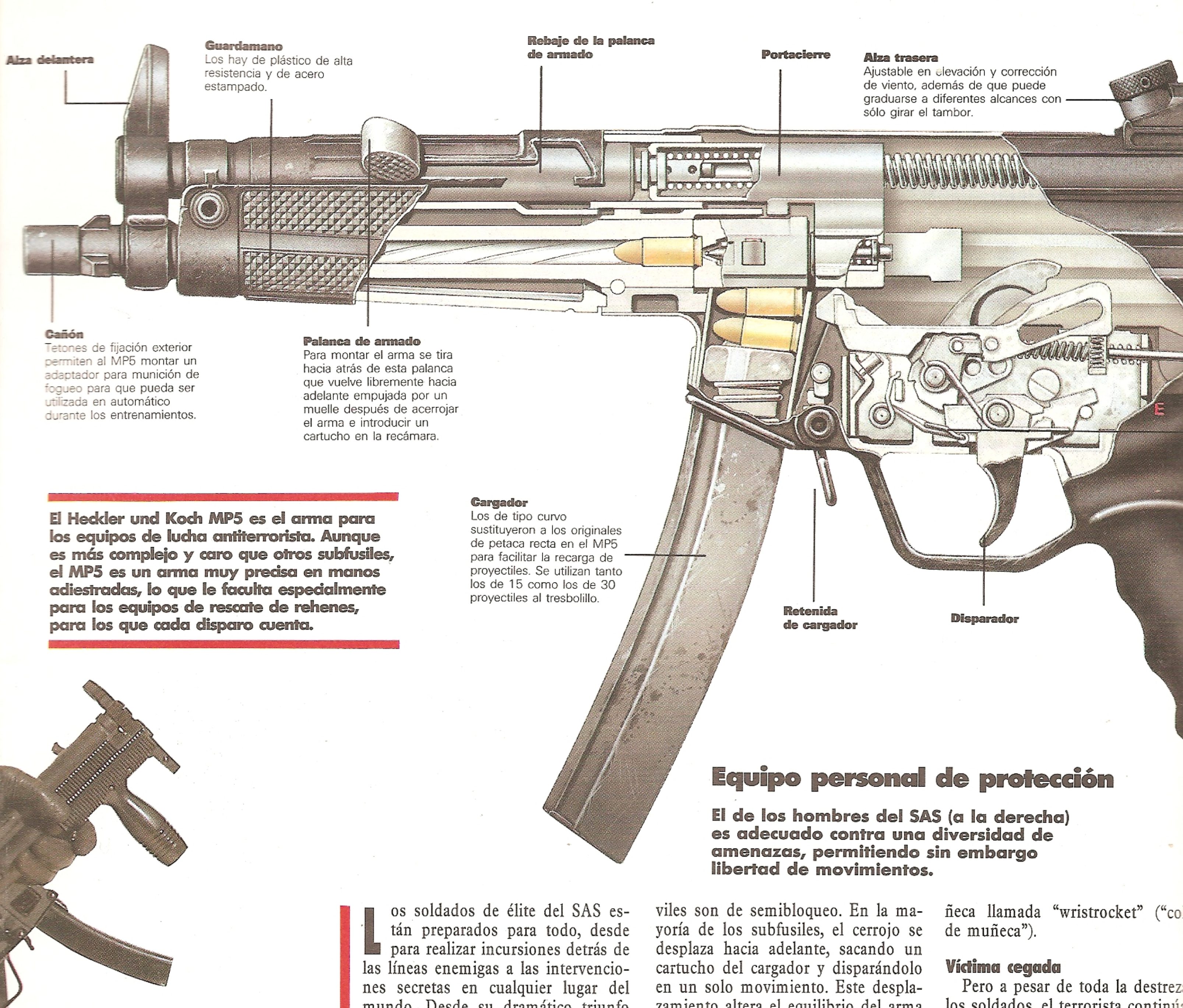
ARMAS Y EQUIPOS DEL

SAS

EQUIPO DE LUCHA ANTITERRORISTA



Los equipos del SAS escogen sus armas muy cuidadosamente, especialmente si han de enfrentarse a los terroristas



El Heckler und Koch MP5 es el arma para los equipos de lucha antiterrorista. Aunque es más complejo y caro que otros subfusiles, el MP5 es un arma muy precisa en manos adiestradas, lo que le faculta especialmente para los equipos de rescate de rehenes, para los que cada disparo cuenta.

Equipo personal de protección

El de los hombres del SAS (a la derecha) es adecuado contra una diversidad de amenazas, permitiendo sin embargo libertad de movimientos.

Izquierda: Esta siniestra figura podría ser la última visión de un terrorista. El equipo desarrollado por el SAS para la lucha antiterrorista y el rescate de rehenes ha sido ampliamente copiado por otras agencias de refuerzo de la ley. El agente lleva granadas aturdidoras, pistola, un subfusil y un cuchillo. La ropa es ignífuga y además lleva puesto un chaleco antibalas, pero podría añadir a su equipo granadas de gas lacrimógeno, escopeta, un fusil de precisión o un lanzagranadas.

Los soldados de élite del SAS están preparados para todo, desde para realizar incursiones detrás de las líneas enemigas a las intervenciones secretas en cualquier lugar del mundo. Desde su dramático triunfo en el asalto a la Embajada iraní de Londres en 1980, son más conocidos sin embargo por su actividad antiterrorista. Ellos la llaman Guerra Contra Revolucionaria (CRW por sus iniciales en inglés) y para ella despliegan una cuidadosamente seleccionada variedad de armas apropiadas para el combate a muy cortas distancias.

La batalla ha de ganarse en minutos, si no en segundos, o los terroristas tendrán tiempo para asesinar a sus rehenes. Las armas han de ser mortalmente precisas pero también cortas y manejables: correr a través de habitaciones con un fusil normal es una receta para el desastre. La munición ha de ser lo suficientemente potente como para matar al enemigo pero no tanto como para que lo atraviese limpiamente o rebote, hiriendo a personas inocentes.

El arma básica de los equipos CRW del SAS es el subfusil alemán Heckler & Koch MP5. Es un subfusil poco corriente ya que sus partes móviles son de semibloqueo. En la mayoría de los subfusiles, el cerrojo se desplaza hacia adelante, sacando un cartucho del cargador y disparándolo en un solo movimiento. Este desplazamiento altera el equilibrio del arma y dificulta la puntería. Pero gracias a utilizar el mecanismo de los fusiles CETME y G3, H&K ha producido un arma mucho más precisa.

Puntas blandas

El ultramoderno MP5 dispara munición de 9 mm Parabellum, un extendido cartucho militar introducido en 1903. Su potencia a corto alcance es devastadora, especialmente si se utilizan balas de punta deformable. Aunque menos eficaces que las norteamericanas de calibre .45 por su menor tamaño, el cargador puede contener hasta 30 proyectiles.

Incluso los subfusiles más fiables pueden sufrir interrupciones o quizás no haya tiempo para recargar. Por eso el SAS utiliza la pistola Browning HP35 de 13 tiros. Puede que tenga más de 50 años pero continúa siendo el arma personal de reglamento del Ejército británico. Cada soldado del SAS lleva dos cargadores en el muslo y otro en una cinta elástica en la muñeca llamada "wristrocket" ("coh de muñeca").

Víctima cegada

Pero a pesar de toda la destreza los soldados, el terrorista continúa niendo las cosas a su favor. Atrinc rado en una habitación puede cub la puerta o la ventana y disparar c tra cualquiera que las pase. La so ción es la granada "aturdidora" "flash-bang", cuyo ruido puede p forar los tímpanos y su destello d a sus víctimas temporalmente ce das. Su detonación en espacios re cidos o en el interior de un avi multiplica los efectos. Así el SAS, c los oídos y ojos protegidos por máscara de gas, obtiene unos segu dos de ventaja. Es cuanto necesita.

Izquierda, página anterior: Lunes, 5 de mayo de 1980. El equipo del SA de lucha antiterrorista se abre paso hacia el interior de la Embajada de Irán en Londres. El asedio concluy de forma drástica, en medio del estallido de las granadas aturdidora y las ráfagas de subfusil.

HECKLER & KOCH MP5



Argolla portafusil
Un lazo de corredera permite llevar el arma en bandolera, lista para su rápido empleo mientras quedan las dos manos libres para rápel, trepada, etc.

Variaciones de culata
El culatín fijo lo utilizan normalmente las fuerzas policiales y las unidades de operaciones especiales en Irlanda del Norte. Para la lucha antiterrorista, el SAS utiliza indistintamente la versión de culata telescópica, el MP5A1, o el MP5K, que no tiene ningún tipo de culatín.

Fiador
En tiro automático el fiador mantiene bajado el martillo el tiempo justo para que el cerrojo quede blocado. La cadencia en tiro cíclico es de unos 800 disparos por minuto, o de 13 por segundo.

Casco
El modelo National Plastics 100/1 de material compuesto es un avanzado sistema de protección para las fuerzas especiales. Está fabricado con capas de tejido balístico y protege la cabeza de golpes, cascotes desprendidos y munición de armas portátiles.

Linterna de puntería
Usualmente oscurecerán todas las luces, de forma que esta linterna es esencial para reconocer los blancos en una oscura habitación llena de humo. La linterna posee un interruptor en el pistolete de forma que se conecta al apuntar y se apaga inmediatamente al liberarlo, así que al oponente le será difícil fijar la posición del asaltante.

Respirador Avon Industries Polymers SF 10
El SF 10 está especialmente diseñado para uso en operaciones de seguridad interna. Ofrece un alto grado de protección contra agentes incapacitantes, con baja resistencia a la respiración. Tiene montaje para dos cartuchos y permite combinar uno con una botella de aire. Los resistentes anteojos llevan lentes antidestello desmontables.

Subfusil Heckler & Koch MP5
Esta arma es ideal para el combate cuerpo a cuerpo. Es liviana, corta, fácil de manejar y precisa. Aunque el calibre 9 mm Parabellum no es especialmente mortífero, la probabilidad de impactos múltiples compensa la carencia de eficacia balística del proyectil.

Chaleco antibalas Armourshield GPV/25
Protegerá al portador de los fragmentos de granada y del impacto de las armas personales. Comprende una placa conformada de cerámica en el pecho y espalda y un chaleco de fragmentación en Kevlar que proporciona protección total, incluido el lateral hasta las axilas, de forma que el agente no queda expuesto al devolver el fuego. En el blindaje hay incorporado un escudo antitrauma.

Cargadores de 9 mm Browning
El arma instantánea personal de todos los miembros del equipo es normalmente la Browning High Power de 9 mm, aunque sus miembros son libres para escoger el modelo de Browning o de otra pistola si lo desean.

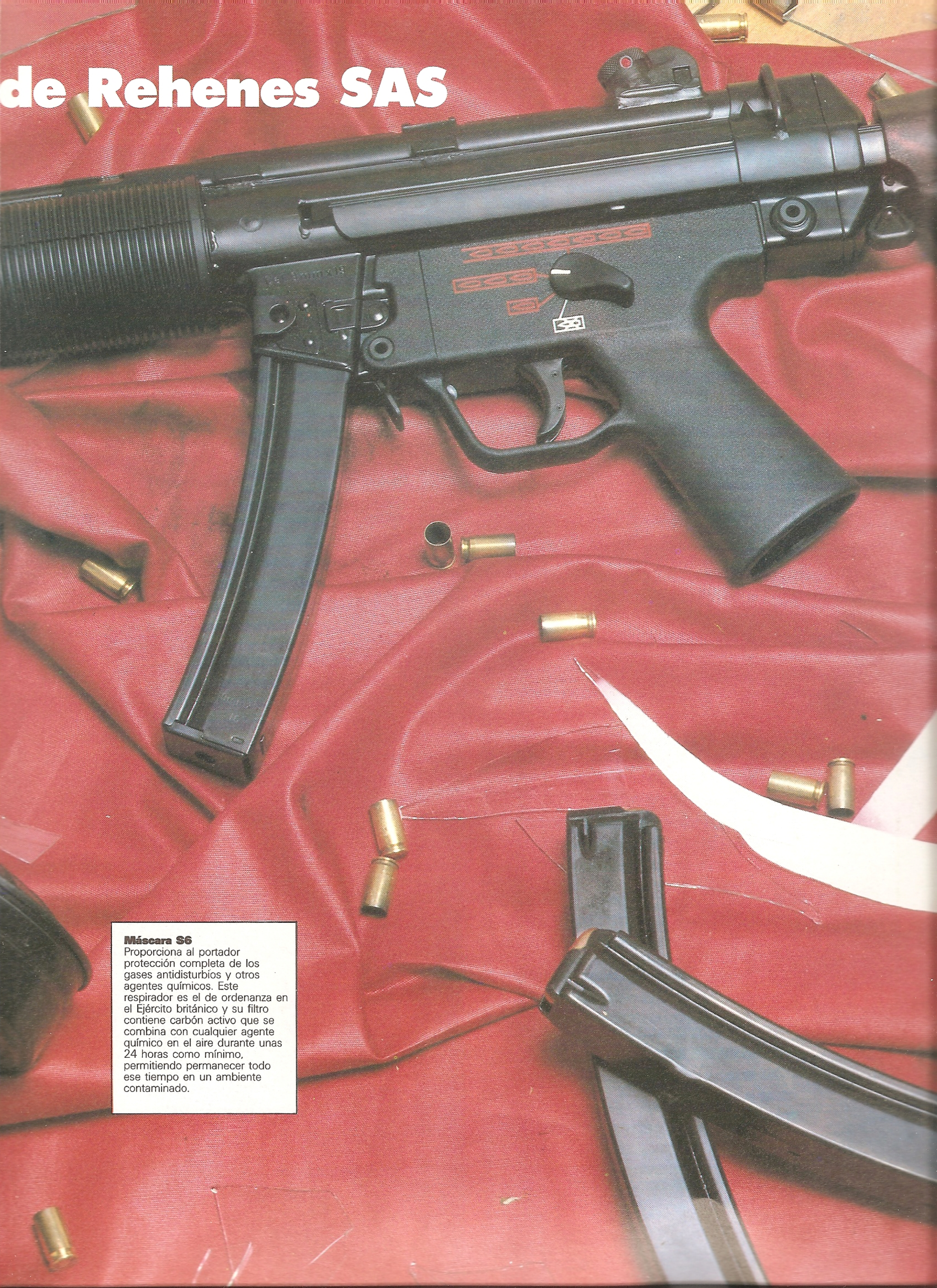
Traje ignífugo
Este sistema de protección corporal ignífuga GD Specialist Supplies proporcionará un alto grado de defensa contra las ondas expansiva y térmica causadas por incendios, explosiones o artefactos incendiarios.

Armas del Equipo de Rescate



Subfusil con silenciador
El Heckler und Koch MP5 SD3 es una variante del MP5 ordinario al que se le ha añadido un silenciador integral. Utilizado con munición de baja potencia, subsónica, es casi completamente silencioso, especialmente adecuado para misiones en la que la discreción es imprescindible.

de Rehenes SAS



Máscara S6
Proporciona al portador protección completa de los gases antidisturbios y otros agentes químicos. Este respirador es el de ordenanza en el Ejército británico y su filtro contiene carbón activo que se combina con cualquier agente químico en el aire durante unas 24 horas como mínimo, permitiendo permanecer todo ese tiempo en un ambiente contaminado.



Pistola
La Browning High Power es una potente y precisa pistola en manos adiestradas. Este ejemplar ha sido modificado con alzas corregidas y cachas antideslizantes.

Cargadores
Tanto el MP5 como la Browning disparan munición de 9 mm Parabellum. El subfusil utiliza generalmente cargadores de 30 proyectiles, aunque el SAS raramente tira ráfagas largas ya que están entrenados para colocar parejas de tiros con total precisión.



Granadas aturdidoras
Son una invención del SAS. La mayor parte de la energía de su detonación se disipa con un tremendo relámpago y estampido. No es letal, pero aturde a cualquiera durante los pocos segundos necesarios para realizar el asalto con éxito.

Subfusil
El tipo de misiones exigidas al SAS le obliga a utilizar armas con mucha precisión: los hombres del SAS han de estar entrenados para penetrar en una habitación oscura o llena de humo, identificar a cualquier posible enemigo y eliminarlo sin causar daños a los aterrorizados rehenes. El Heckler und Koch MP5 es una de las armas más precisas de su tipo.

Punto de mira

Cañón

Corredera

Cartucho de 9 mm Parabellum

Leva del disparador
Empujada hacia arriba por el disparador, levanta el fiador, liberando el martillo.

Percutor

Alza

Fiador

Martillo
La pistola puede llevarse "montada y amartillada" con el seguro puesto.

Muelle de recuperación
Empuja la corredera hacia adelante después de ser llevado hasta el extremo final trasero por la expansión de los gases al disparar un cartucho o cuando se lo ha desplazado manualmente para montar el arma.

Tope de corredera

Disparador
Los pivotes en la parte superior frontal se levantan al desplazarse hacia atrás.

Seguro de cargador
Impide que el arma dispare con un cartucho en la recámara si se ha retirado el cargador.

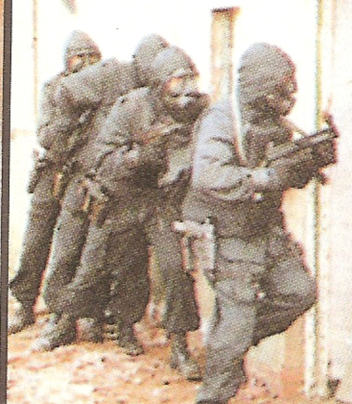
Cargador
La Browning High Power fue una de las primeras pistolas de gran capacidad, gracias a un cargador de 13 proyectiles al tresbolillo.

Browning High Power

Incluso la mejor de las armas puede fallar, así que la elección del arma personal de seguridad es importante. Los miembros del SAS llevan una Browning High Power además de sus subfusiles. Aunque es un diseño antiguo, tiene un cargador de 13 proyectiles de 9 mm, y es muy precisa y eficaz. Durante sus 50 años de servicio ha demostrado que puedes confiar en ella.









Un equipo de asalto de cuatro hombres en acción. Advierta la variedad de armas: Heckler & Koch MP5, Mini Uzi, pistolas Browning con cargadores de 20 balas y hasta una pistola Colt del 45.

Siempre hay un escuadrón del SAS asignado a las misiones CRW y rescate de rehenes. Todos los escuadrones del regimiento sirven en este cometido por turnos, con lo que todos los hombres tienen experiencia en este terreno y pueden asignarse más efectivos en caso de necesidad. El escuadrón CRW, llamado Equipo de Misiones Especiales, tiene cuatro secciones operacionales, cada una de ellas de 15 hombres y un oficial, divididos en grupos de cuatro que después actúan por parejas.

Las tácticas utilizadas se basan en los procedimientos militares de manual para la limpieza de edificios. Es preciso sin embargo un alto grado de adiestramiento y de coordinación para identificar instantáneamente y eliminar las amenazas escondidas entre los rehenes, a veces en la oscuridad o en habitaciones llenas de humo.

"¡Limpia!"

Normalmente, una pareja entrará en la habitación, cubierta por la segunda pareja, arrojando granadas aturdidoras y corriendo a lo largo de una ruta prevista con anterioridad. Una vez que informan que la sala es segura, la segunda pareja la atraviesa hasta la siguiente habitación. Nunca ha de exponerse al fuego ninguno de los miembros del equipo sin estar cubierto por su compañero.

El SAS desarrolló las granadas aturdidoras que confían en el destello, el humo y el ruido para neutralizar a los terroristas sin herir de gravedad a los posibles rehenes.

Cada equipo posee una tarea específica, desde los especialistas de vigilancia encargados de descubrir todo lo posible sobre el objetivo antes del asalto, los equipos de represión y los tiradores que proporcionan seguridad durante el ataque, hasta los propios equipos de asalto. Aunque cada hombre ha sido especialmente entrenado para una tarea particular, en la práctica la mayoría de ellos puede llevar a cabo la que sea precisa.

Rápel
En vez de lanzar la cuerda hacia abajo desde el tejado del edificio antes de bajar por ella, los hombres del SAS la mantienen dentro de una bolsa suspendida del pie, para evitar que el enemigo se dé cuenta antes del ataque de que algo ocurre al ver pasar una negra cuerda por delante de las ventanas.

EQUIPO DE LUCHA ANTITERRORISTA

El equipo básico de lucha antiterrorista (CRW o guerra contraterrorista en el léxico del SAS) consta de cuatro miembros, como el de infantería. Cada hombre tiene un cometido específico y está armado del modo más adecuado para realizar una tarea muy especializada.



Blindaje corporal
Sólo los dos últimos miembros del equipo llevan un pesado blindaje contra proyectiles de fusil de alta velocidad, puesto que son los que más riesgo corren de ser alcanzados por balas, ya que se supone que los terroristas no tendrán tiempo para reaccionar rápidamente antes de que los dos primeros entren. Sin embargo, todos llevan chalecos que les protegen de los impactos de bala de baja velocidad tales como las de pistola, subfusil y escopeta.

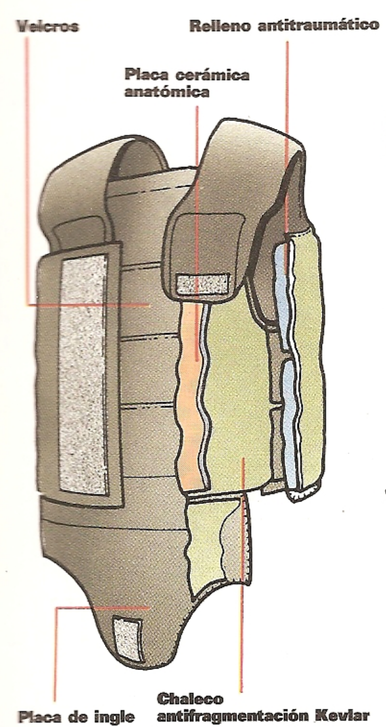
Escopetas de corredera
Estas armas, de marca Winchester y Remington, son una elección corriente en la lucha cuerpo a cuerpo dentro de edificaciones. En una emergencia, las escopetas pueden utilizarse para descerrajar puertas o romper bisagras para poder irrumpir con rapidez. Pueden disparar una diversidad de munición: posta, de seis u ocho por cartucho y mortales a corta distancia, bala rayada o incluso cartucho de gas lacrimógeno.

Correajes de asalto
Se fabrican normalmente de acuerdo con las preferencias personales, pudiendo llevar equipo muy diverso como granadas aturdidoras, cuchillos de aviación para cortar la cuerda de rápel en caso de emergencia, municiones, hachas de asalto y cortafríos.

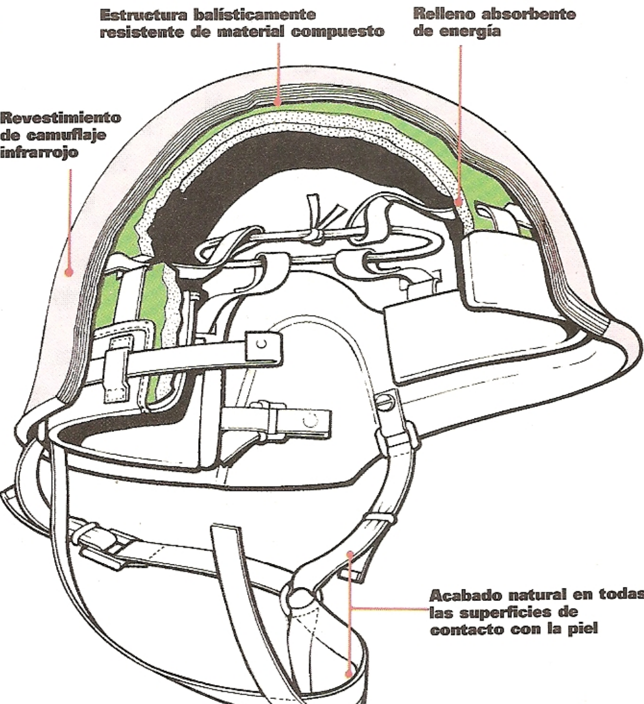
Correaje de trepada
Debajo del blindaje corporal. Es una combinación de correas que soportan la pelvis y el pecho, impidiendo a su portador que cuelgue bocabajo si las cosas van mal. El arnés lleva una argolla en la espalda, a la altura de la nuca, que permite la extracción del soldado si resulta herido.

BLINDAJE CORPORAL

Chaleco blindado Armourshield GPV/25

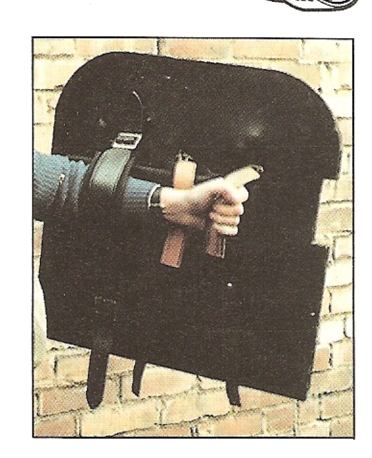


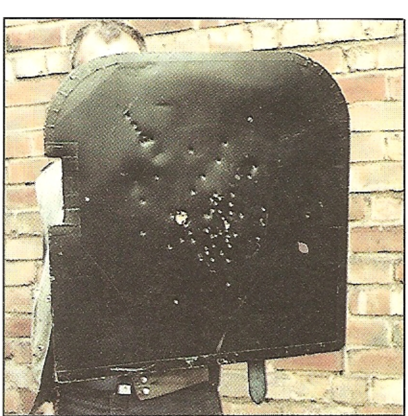
Casco de material balístico compuesto National Plastics AC 100/1





Debajo: El pesado chaleco diseñado para detener proyectiles perforantes de fusil de alta velocidad que choquen contra la placa de cerámica. El resto parará las balas de baja velocidad y los fragmentos. El escudo amortiguará el efecto traumático al absorber la energía de la bala: el simulacro (recuadro) muestra el efecto sobre un bloque de plastilina del impacto de una bala .357 Magnum a través de un chaleco con y sin escudo amortiguador. La imagen habla por sí misma.





Arriba: El casco protector detendrá los proyectiles de baja velocidad como el escudo, mientras el agente dispara a través de la ranura. El hombre del escudo estará siempre cubierto por su oponente.

Izquierda: El escudo ha recibido impactos a corta distancia. El brazo queda protegido por un escudo amortiguador del efecto traumático.

Debajo: La Browning High Power continúa siendo la favorita para esta tarea. El hombre en primer plano lleva una versión para tiro al blanco con cañón más largo y miras de puntería.

EL SAS: rescate de rehenes

El Asalto

"Mataré a uno ahora y otro cada 45 minutos. La próxima vez que suene el teléfono dime que el embajador viene para aquí. Y no quiero ningún otro mensaje."
(Aviso de los terroristas antes del asalto del SAS)

En mayo de 1980, en el interior de la Embajada iraní, los subfusiles irrumpieron en el teatro del mundo en manos de los profesionales: el SAS británico.

El jefe de los terroristas colgó el teléfono. Para él, el asedio de la Embajada de Irán en Londres se había acabado. El gobierno británico había aceptado sus condiciones: él y su grupo serían escoltados a Heathrow y un avión los conduciría a la libertad. De pronto, se oyó un ruido de cristales. Uno de los terroristas fue a ver qué había pasado. Dio la vuelta a la esquina y se oyó una ráfaga de tiros. Un encapuchado hombre del SAS casi lo había cortado por la mitad con todo un cargador de su subfusil H&K MP5. Se había acabado el asedio.

Paciencia acabada

Durante seis días de la primavera de 1980 el personal de la Embajada de Irán había sido mantenido como rehén de seis terroristas árabes. Los pistoleros exigían la autonomía para la provincia árabe del Kurdistán iraní, donde, afirmaban, sus paisanos eran maltratados por el gobierno del ayatola Jomeini. Entre los rehenes se encontraban cuatro británicos: un empleado de la Embajada, dos periodistas de la BBC que tramitaban sus visados para visitar Irán y el policía Trevor Lock, miembro del Grupo de Protección Diplomática. Durante el curso del asedio fueron liberados cinco de los retenidos, pero otras 20 personas permanecían en cautividad el domingo 4 de mayo: 16 hombres y cuatro mujeres. El lunes siguiente, la paciencia de los terroristas se acabó.

Muere un rehén

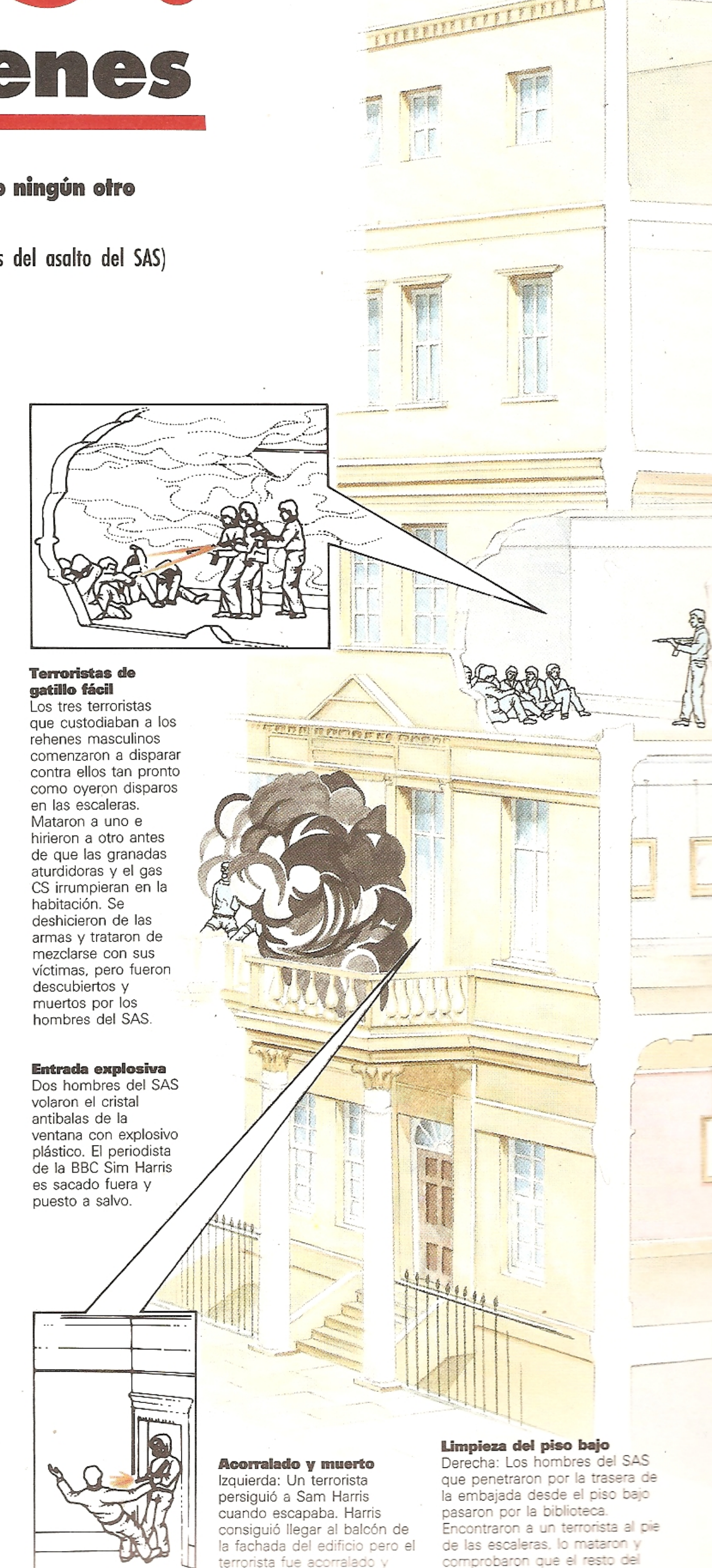
Cansados de las tácticas dilatorias del gobierno británico, los terroristas mataron al encargado de prensa de la Embajada a las 13.30 horas. Su cuerpo fue arrojado al exterior desde la puerta principal mientras se anunciaba que uno de los rehenes moriría cada 45 minutos hasta que los británicos aceptaran. La única opción que quedaba si no se quería ceder a los terroristas era el asalto del edificio para liberar a los rehenes.

A través de sistemas de vigilancia introducidos por agujeros en las paredes de los edificios vecinos, se había localizado dónde se encontraba la mayoría de los prisioneros, aunque no podía tenerse la certeza de quiénes eran unos y otros. Algunos de los terroristas mantenían encañonados a los rehenes. Habría que eliminarlos antes de que pudieran disparar sobre ellos.

La divisa del SAS es "El que arriesga, gana", y el ataque que preparaban exigía una suerte muy especial de riesgo.

Dos equipos

El asalto principal se lanzó desde el tejado donde, ya el primer día del asedio, los hombres del SAS habían examinado las chimeneas y habían comprobado que podía descenderse en rápel por la fachada trasera del edificio



Terroristas de gatillo fácil
Los tres terroristas que custodiaban a los rehenes masculinos comenzaron a disparar contra ellos tan pronto como oyeron disparos en las escaleras. Mataron a uno e hirieron a otro antes de que las granadas aturdidoras y el gas CS irrumpieran en la habitación. Se deshicieron de las armas y trataron de mezclarse con sus víctimas, pero fueron descubiertos y muertos por los hombres del SAS.

Entrada explosiva
Dos hombres del SAS volaron el cristal antibalas de la ventana con explosivo plástico. El periodista de la BBC Sim Harris es sacado fuera y puesto a salvo.

Acorralado y muerto
Izquierda: Un terrorista persiguió a Sam Harris cuando escapaba. Harris consiguió llegar al balcón de la fachada del edificio pero el terrorista fue acorralado y muerto por el SAS.

Limpieza del piso bajo
Derecha: Los hombres del SAS que penetraron por la trasera de la embajada desde el piso bajo pasaron por la biblioteca. Encontraron a un terrorista al pie de las escaleras, lo mataron y comprobaron que el resto del piso estaba vacío.



Terrorista superviviente
Las mujeres rehenes eran custodiadas por uno de los terroristas en el rellano. Cuando el SAS atacó retrocedió al interior de la habitación y se escondió. Fue después llevado escaleras abajo con los prisioneros y se le identificó cuando todos los supervivientes descansaban en el jardín. Fue el único terrorista que sobrevivió.

Descenso en rápel
Una de las dos parejas de hombres del SAS bajó haciendo rápel por la parte trasera del edificio hasta el balcón e irrumpió a través de la ventana.

Voladura
La otra pareja descendió al nivel del suelo y se abrió paso a la biblioteca antes de despejar el piso bajo de la embajada.

Inmovilizado y muerto
El policía Trevor Lock inmovilizó como en el rugby a uno de los terroristas, enviado por su jefe a investigar los ruidos de la parte trasera. Forcejeaba con él cuando un SAS entró al primer piso. El SAS ordenó a Lock que se apartara rodando y mató al terrorista.

TESTIMONIO

"Puse la espalda contra la puerta. Durante el asedio se habían tapado las ventanas pero pude distinguir un atisbo de luz diurna. Miré a hurtadillas a través de los postigos. A mi derecha había un hombre con máscara negra, uniforme y botas negras. Dijo: «¡Al suelo! ¡Al suelo!». Me estiré en tierra al tiempo que el hombre de negro rompía la ventana y tiraba dos petardos dentro. Le siguieron otros dos. Grité: «¡Entren y cójanlos!»"

Harris se arrastró hasta la balconada para huir del humo y los gases. Oyó una voz desde atrás. «¡Este es Harris, este es Harris. Quédese en tierra, quédese tendido». Era un hombre con un arma, desde detrás de la pared.

Desde otro balcón, un oficial hacía señas a Harris:

"Fui sacado del edificio de mano en mano de la cadena de hombres. Nos cogían y después nos empujaban hacia atrás de ellos. Estábamos atados con esposas y no nos dijeron ni una palabra. Pensé que quizás no pudieran identificar a los rehenes. Vi a uno de ellos que parecía dudar de uno de los pistoleros. Grité: «¡Es uno de los terroristas!». Se lo llevaron.

"Al principio no sabía lo que estaba pasando. No sabía que era el SAS. Supuse que sería un pelotón de comandos. Quería hablar a los soldados: Gracias por salvarme la vida. Dios sabe lo que habría pasado en la embajada si no hubieseis venido."

Sim Harris, ingeniero de sonido de la BBC: rehén

para irrumpir en la Embajada por las ventanas del primer piso y del bajo. Simultáneamente, otro equipo se movería desde el balcón de la fachada principal del edificio vecino para entrar por la ventana de la oficina del primer piso.

Los dos grupos convergirían en las habitaciones del segundo piso donde se creía que estaba la mayoría de los rehenes. No obstante, las ventanas por donde el SAS planeaba entrar estaban blindadas para proteger al personal de ataques externos. Horas después de que comenzara el asedio, los hombres del SAS estudiaban los planos del edificio para aprenderlos de memoria. Con fotografías intentaban memorizar los rostros de los rehenes conocidos: una vez en el interior tendrían que tomar decisiones en décimas de segundo que podrían significar la vida o la muerte para sus ocupantes.

Un tropiezo a tiempo

Las operaciones militares rara vez salen exactamente como se han planeado y el asalto a la Embajada de Irán no fue ninguna excepción. El primer tropiezo ocurrió cuando uno de los miembros del equipo de rápel que descendía por detrás puso el pie en una ventana del tercer piso. El ruido alertó al jefe de los terroristas quien envió a uno de sus hombres a investigar. El hombre llevaba una pistola automática Walther P.38 pero no advirtió la poderosa silueta del policía Lock que le seguía.

Cuando todo el edificio resonó con el estallido de las granadas aturdidoras, el terrorista entró en el despacho del Embajador y vio a los dos hombres del SAS que trepaban a través de la ventana blindada que habían pulverizado con explosivos plásticos. Apuntó su pistola pero fue inmovilizado por una presa de rugby del policía Lock. Forcejearon violentamente mientras Lock intentaba sacar el revólver que había conseguido mantener oculto durante todo el asedio. Los hombres del SAS consiguieron entrar y uno de ellos gritó: "¡Trevor, suéltalo!". Lock se apartó rodando, mientras el asaltante disparaba su MP5 y mataba al terrorista.

Los soldados a los que Lock había ayudado eran los segundos de las tres parejas que habían bajado por la trasera del edificio. La primera pareja aterrizó en el jardín y rompió las ventanas. Corriendo hacia las escaleras se encontraron a uno de los terroristas que iba hacia la puerta principal, le dispararon y cargaron escaleras arriba. Irrumpiendo en una de las secretarías, arrinconaron al jefe de los terroristas y vaciaron dos cargadores sobre él. Pero uno de los hombres del SAS tenía problemas. Antes del asalto se había dado cuenta de que no tenía cuerda suficiente y tuvo que alargarla con cuerda de diferente tipo comprada en Londres. Bajo la tensión, se hizo un nudo y el soldado quedó colgando a corta distancia de su objetivo. Los gases CS lanzados al interior habían creado una espesa nube de humo que complicaba más las cosas a los terroristas, pero también prendieron fuego en las pesadas cortinas. El desafortunado hombre del SAS quedó colgando sobre las llamas hasta que los del tejado cortaron la cuerda. Cayó al jardín, se incorporó y se lanzó al interior.

En el segundo piso los terroristas se apercibieron de lo que sucedía. Dos de ellos ametrallaron a los rehenes masculinos que mantenían sentados en el suelo de la sala de télex: el ayudante del encargado de prensa murió, el agregado fue herido en la cara y las piernas, pero sobrevivió. El portero tuvo una suerte increíble: una de las balas quedó detenida por una moneda de 50 peniques que llevaba en el bolsillo del pantalón.

A continuación estalló una aturdidora que puso fuera de combate a muchos de los rehenes y acabó con la moral de los terroristas que comenzaron a disparar hacia las ventanas. Segundos después los del SAS los identificaron y mataron.

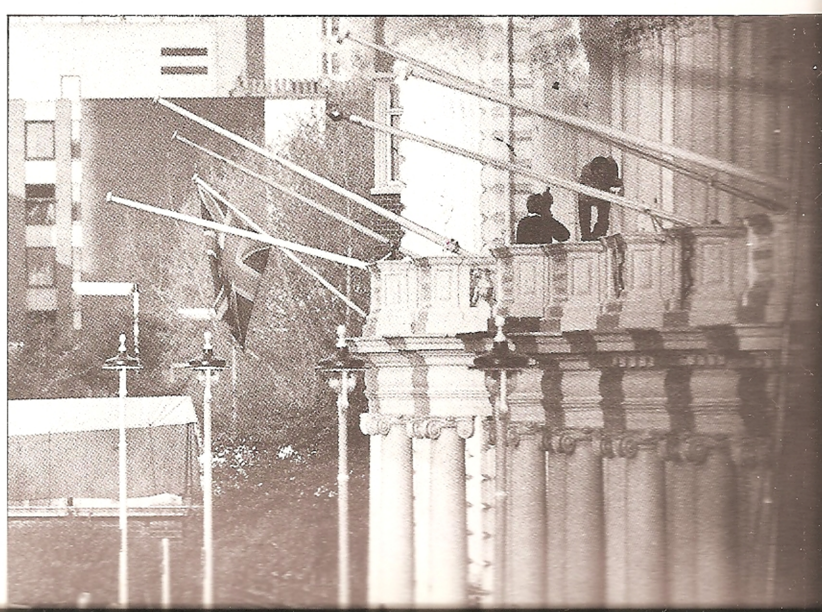
Sólo sobrevivió un terrorista, el que custodiaba a las mujeres, que arrojó las armas y trató de confundirse entre los rehenes, pero fue desenmascarado y apresado. En menos de diez minutos, todos menos uno de los rehenes habían sido liberados.



En un edificio lleno de humo y llamas no hay tiempo para comprobar la identidad de los rehenes o los terroristas, así que todo el que no combatía era sacado al exterior a toda velocidad e inmovilizado en tierra hasta que podía ser identificado.



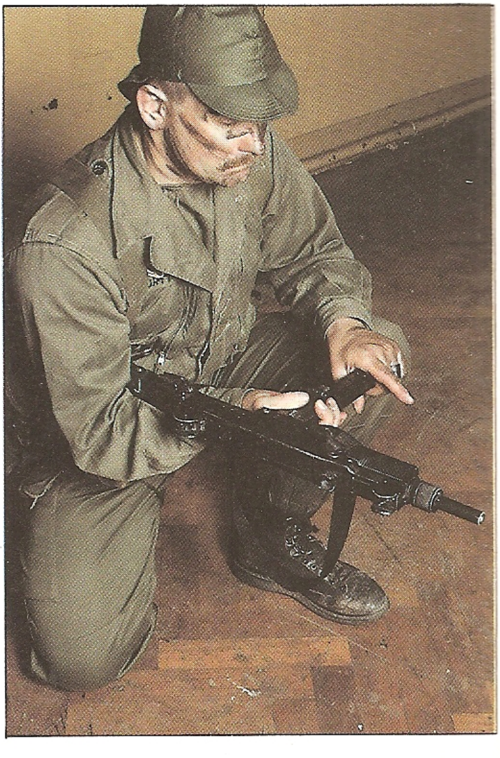
Arriba: Miembros del SAS cubren la fachada de la Embajada mientras los del grupo de asalto proceden. Si los terroristas hubieran intentado huir, los equipos de seguridad como el de la fotografía se lo hubiesen impedido.



Derecha: Un tirador de la policía, cubriendo al equipo de asalto del SAS en la parte frontal del edificio, vigila la huida del técnico de sonido de la BBC Sim Harris mientras se producían explosiones y comenzaba el tiroteo dentro de la Embajada.

ASALTO con subfusil

Para sacar el máximo provecho del subfusil has de saber exactamente cómo utilizarlo.



MANEJO

Las Fuerzas Especiales en guerra contrarrevolucionaria y las unidades de rescate de rehenes deben ser maestros en el manejo de sus armas. Pero el fundamento de esa destreza es un buen entrenamiento y la aplicación correcta de los procedimientos básicos en el manejo de armas.

Precauciones normales de seguridad

1 Coge el arma, asegurándote que apunta en una dirección segura.

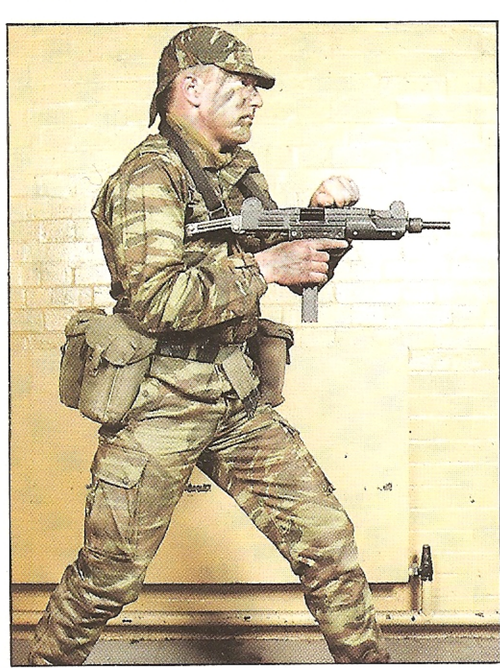
2 Pon el seguro, manteniendo los dedos *fuera* del guardamonte.

3 Saca el cargador.

4 Gire el arma a un lado (para que si algún cartucho sale expulsado no te hiera en la cara); monta el arma y sujeta la palanca de montar en la parte trasera. Inspecciona la recámara por la ventanilla de expulsión para asegurarte de que esté vacía.

5 Deja que el cerrojo avance *bajo control.* No lo sueltes. Si se hace con frecuencia puede dañarse la cabeza del cierre.

6 Pon el seguro, manteniendo el arma bajada.



Carga y armado

1 Un soldado ha de asegurarse siempre de que el arma apunta hacia un sitio seguro, manteniendo el dedo *fuera* del guardamonte.

Técnica británica:

2 Inserta un cargador lleno. Comprueba que queda asegurado.

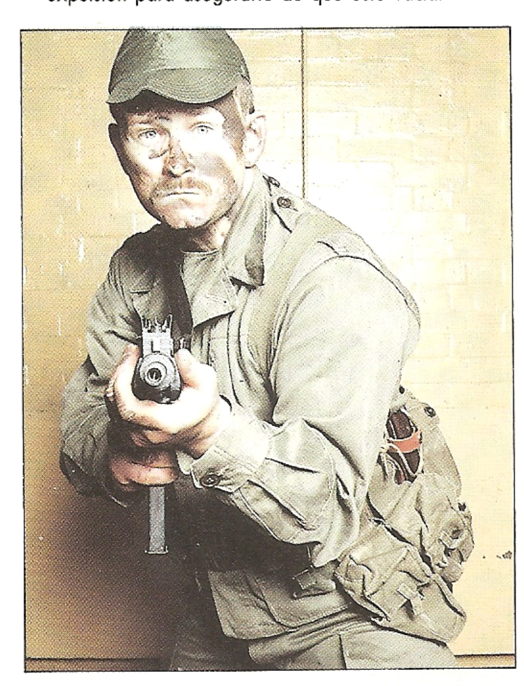
3 Pon el seguro y monta el arma. Nota: algunos subfusiles no pueden montarse con el seguro puesto, así que pon el seguro después de montarlo en ese caso.

Técnica norteamericana:

2 Tira hacia atrás de la palanca de armado con la mano izquierda y deja retornar bajo control.

3 Bloquea el cierre con el seguro.

4 Inserta un cargador. Comprueba que queda sujeto.



Posición de asalto en la axila

1 Usada sólo en combate a distancias muy cortas, de menos de diez metros.

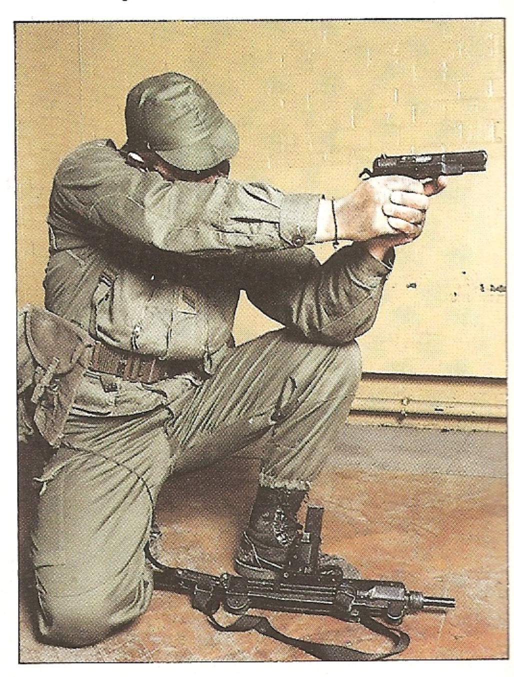
2 El culatín se coloca justo en la axila. Los codos apretados contra el cuerpo.

3 El soldado toma una posición estable, el cuerpo ligeramente adelantado con los pies algo separados. El arma se empuja hacia adelante con la mano de control y con la izquierda se tira hacia atrás.

4 El ojo principal de puntería, el maestro, debe estar directamente sobre el eje del cañón.

5 La tendencia en esta posición es tirar alto, así que mantén el arma apuntando bajo.

6 Concéntrate en el blanco; vigila dónde dan las balas y ajusta la ráfaga sobre el blanco.



Interrupciones

1 Si el arma deja de disparar, golpea fuerte en la base del cargador, vuelve a montar el arma y dispara. Esto es un procedimiento de combate y no debe hacerse en entrenamiento.

2 Si lo anterior no funciona, tira hacia atrás de la palanca de armado y comprueba la recámara.

3 Si no hay cartuchos en la recámara ni en el cargador, recarga.

4 Si hay un cartucho encasquillado en las partes móviles, ladea el arma y muévela hasta sacar la obstrucción.

5 Si es un cartucho cargado el que obstruye la recámara, saca el cargador, dispara el arma y sustituye el cargador. Monta y dispara.

6 Si es un casquillo vacío, tírale el subfusil al enemigo y saca la pistola.

Disparar a pie firme

1 Dispara siempre con el culatín extendido, así que lleva el arma así siempre.

2 Pon siempre el seguro al transportar el arma.

3 Permanece con las piernas separadas, el peso ligeramente hacia adelante. Como con un fusil, el colocar el carrillo en el culatín ayuda a obtener una mejor puntería.

4 La mano derecha, o de control, debe estar lo más alto posible en el pistolete de forma cómoda. Cuanto más cerca del eje del cañón, más preciso es el tiro.

5 La izquierda debe estar siempre en el extremo delantero, en el guardamanos, no sujetando el cargador. El dedo índice apuntando hacia el blanco bajo el cañón ayuda a la puntería instintiva.

6 Mantén las manos fuera de la ventanilla de expulsión y de la bocacha, especialmente cuando tires a ráfaga.



Movimiento en parejas en edificios

1 Usa la posición de asalto bajo el brazo. No te deslices pegado a las paredes: el ruido del roce puede delatar tu situación al enemigo.

2 No te muevas por el centro de los pasillos; el enemigo disparará instintivamente en ese eje.

3 Moverse a cubierto es esencial. Mientras un hombre se mueve el otro siempre debe estar listo para proporcionar fuego de cobertura instantáneo. Limpia *todas* las habitaciones a tu paso. Nunca cruces por delante de una ventana interior: arrástrate bajo ella.

4 No subas por las escaleras si puedes hacerlo por el exterior. Es muy difícil arrojar granadas hacia arriba, así que mejor combate desde arriba hacia abajo.

Si has de subir escaleras es esencial que te cubran y habrás de moverte rápidamente. Mientras un hombre avanza, el otro cubre cualquier abertura o vigila la parte superior de la escalera. Recuerda: al enemigo le es mucho más fácil lanzar hacia abajo una granada que a ti arrojarla hacia arriba.



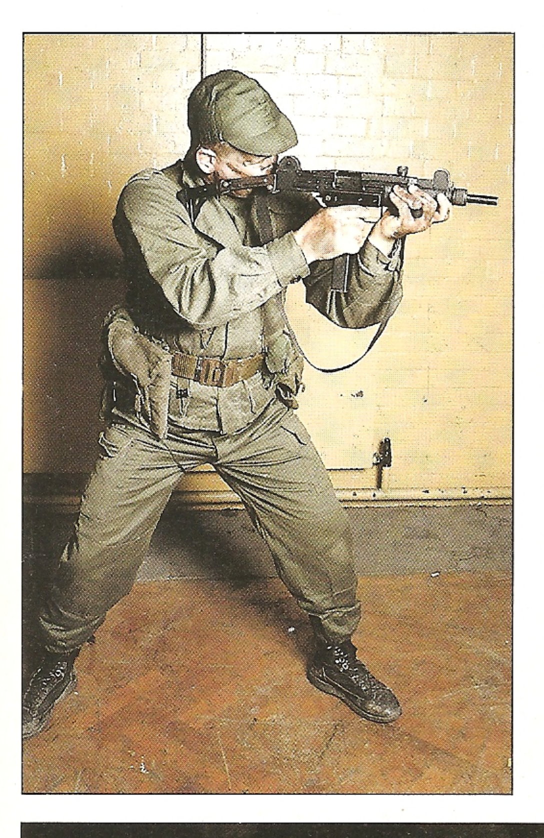
Entrar por las puertas

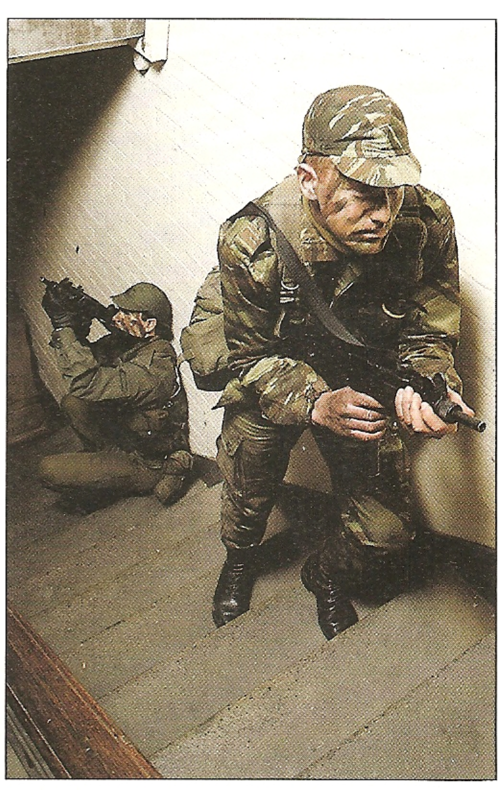
1 Comprueba por las bisagras si las puertas se abren hacia adentro o hacia afuera. El número uno del equipo se moverá hacia ella mientras el dos le cubre. *No permanezcas delante* de la misma, mantente a un lado.

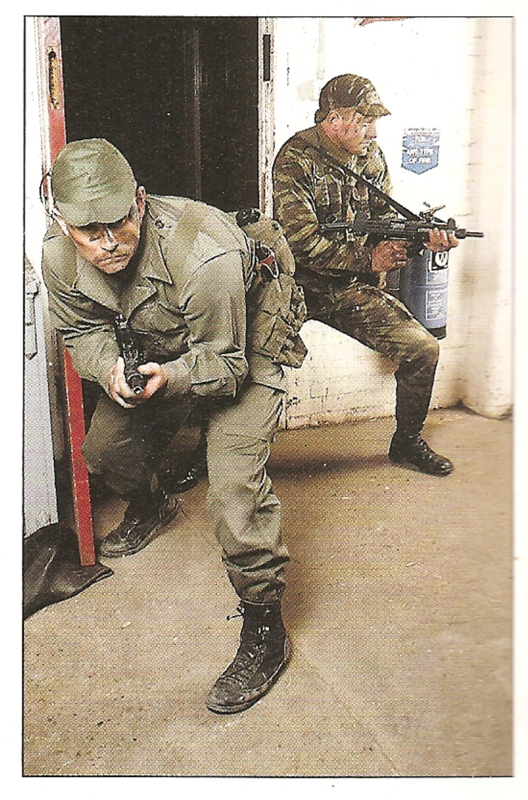
2 El uno disparará una ráfaga de tres a cinco tiros a través de la puerta a la altura de las rodillas.

3 Prepara una granada. El número uno abrirá la puerta mientras el dos le cubre. Tan pronto como el uno pueda ver el interior, lanzará la granada. Si el dos puede también lanzar una granada lo hará al rincón contrario de la habitación.

4 Después de las explosiones, el equipo de asalto entrará rápidamente, yendo uno hacia la derecha y el otro hacia la izquierda, disparando cortas ráfagas al enemigo que se encuentre dentro o a cualquier mueble que pueda ocultarlo. Cuando la habitación quede limpia, un miembro del equipo la cubrirá mientras el otro cubre el siguiente punto de entrada. Al grito de "¡limpia!" el equipo de asalto siguiente se desplazará a través de ella.









Tirar desde cubierto

1 Una cobertura debe proporcionar protección tanto del fuego como de la visión: estar oculto no es suficiente si el abrigo no para una bala.

2 Las carrocerías de los automóviles protegen de tiros de pistola y escopeta, pero no de los de fusil. El bloque del motor, las ruedas y los neumáticos proporcionan protección adicional, así que dispara desde detrás de una rueda. No lo hagas desde debajo del vehículo, ya que una bala puede perforar el tanque y esparcir gasolina ardiendo.

3 Permanecer tendido acaba con la movilidad y la velocidad de reacción: nunca combatas a corta distancia desde posición prona.

4 Cuando tires de pie y a cubierto, apoya el cañón donde debería estar la mano izquierda y pon ésta cérca sujetando el cargador.

Cuando te cubras detrás del neumático de un vehículo, recuerda que el enemigo puede ver bajo el mismo. Trata de mantener el cuerpo detrás de la rueda y en vez de estirar las piernas como es normal en tendido prono, cruza una sobre la otra.

ASALTO TERRORISTA

¿Sabes enfrentarte a la situación?

INFORMACIÓN

Disparando a través del humo creado por sus propias granadas, un equipo de rescate realiza su mortífera actuación. ¿Podrías realizar una operación semejante? ¿Qué técnicas deberás emplear en una situación donde se requieren acciones mortíferas para poner fuera de combate a los terroristas pero sin causar daño a los inocentes rehenes? ¿Qué deberás hacer?

Un número desconocido de terroristas se ha apoderado de una tienda en la calle Mayor, capturando a los empleados y a varios clientes. Han contactado con la radio local, exigiendo que algunos de sus camaradas en prisión sean liberados y trasladados al aeropuerto, donde se ha de poner a su disposición un avión para llevarlos a todos al país de su elección. Amenazan con matar a los rehenes si las autoridades no satisfacen sus peticiones. Aunque comienzan las negociaciones, las autoridades civiles piden a un equipo militar de lucha antiterrorista que planee el asalto y rescate de los rehenes por si es necesario.

1 Plan de operaciones

Recibes la tarea de planear el asalto a la tienda. ¿Qué harás?:

A **Crear una distracción en la parte trasera del edificio para atraer la atención de los terroristas antes de montar un asalto frontal**
B **Hacer mucho ruido en el exterior para poder situar el equipo de asalto en el tejado mediante un helicóptero**
C **Obtener toda la información posible de lo que sucede en el interior de la tienda y hacer un plan sólo cuando hayas conseguido alguna información adecuada**

RESPUESTA: Sin información no debe llevarse a cabo ninguna acción militar. Los sistemas modernos de vigilancia te permitirán determinar las circunstancias de terroristas y rehenes para que puedas planificar el asalto. Acciones militares evidentes, tales como el empleo de vehículos acorazados, pondrán en guardia a los terroristas ya desde el primer momento y en el peor de los casos les darán tiempo para matar rehenes. La sorpresa es la mejor de las armas: equipos de asalto muy entrenados atacando por sorpresa te darán la mejor oportunidad. Una de las opciones pudiera ser un asalto con helicópteros, pero es muy ruidoso y elimina el factor sorpresa. Las armas principales de tus equipos de asalto serán subfusiles, que les proporcionarán una gran potencia de fuego con el mínimo volumen, aunque habrán de contar con pistolas como reserva. Deberán emplear granadas aturdidoras durante la primera fase del asalto, para desorientar momentáneamente a los terroristas.



2 Acción inmediata

Se rompen las negociaciones y se oye un disparo en el interior del edificio. Se te autoriza a montar el asalto. ¿Cuál será tu proceder?:

A Esperar hasta que se compruebe si uno de los rehenes ha sido asesinado
B Realizar un asalto frontal, tratando de penetrar velozmente antes de que sean heridas más personas
C Asaltar la tienda desde varias direcciones, especialmente a través de tabiques, ventanas, techos o entradas traseras

RESPUESTA: Un asalto simultáneo desde diferentes direcciones es lo indicado. Antes de hacer ningún movimiento, el equipo de asalto ha de estar familiarizado con el trazado del edificio mediante planos e incluso ensayarlo en un edificio parecido muchas veces hasta poder identificar cualquier riesgo potencial. La brecha puede realizarse de muchas formas, desde con hachas-martillo hasta cargas huecas. La entrada ha de ser precedida por granadas aturdidoras y los equipos de asalto de cuatro hombres formarán por parejas, con los subfusiles montados. Mientras un hombre corre ha de ser cubierto todo el tiempo por su compañero, ambos listos para abrir fuego a la primera señal de hostilidad.

3 Limpieza

Entras en una habitación que parece vacía. ¿Qué harás?:

A Correr hacia el lado opuesto y preparar granadas para asaltar la siguiente habitación
B Disparar bajo las mesas, los aparadores y detrás de los muebles, antes de continuar a la habitación contigua
C Comprobar si bajo las mesas, detrás de los muebles y en los aparadores se oculta alguien hostil, siempre con el subfusil preparado para disparar, antes de pasar a la otra habitación

RESPUESTA: Siempre habrás de comprobar una habitación antes de declararla limpia. Los equipos de rescate de rehenes tienden a emplear técnicas militares de manual para la limpieza de edificios, pero con diferencias importantes. Cuando un soldado normal lucha en el interior de un edificio utiliza granadas de alto explosivo y disparará a cualquier posible escondrijo. En una misión de rescate hay que considerar siempre la seguridad de los rehenes, así que habrás de emplear granadas aturdidoras, y comprobar los sitios para ocultarse sin disparar. Has de estar listo para la acción sin embargo, y descubrir al enemigo antes de que él lo haga contigo. Una vez limpia la habitación, lo gritarás y la otra mitad del equipo, que te habrá cubierto a ti y a tu compañero, pasará hacia la contigua. Tú eres ahora el elemento de cobertura.

4 Reacción

Una figura, llevando lo que parece un arma, aparece entre el humo de tus granadas. Tu comportamiento será:

A Tratar de identificarla
B Amenazarla
C Dispararle

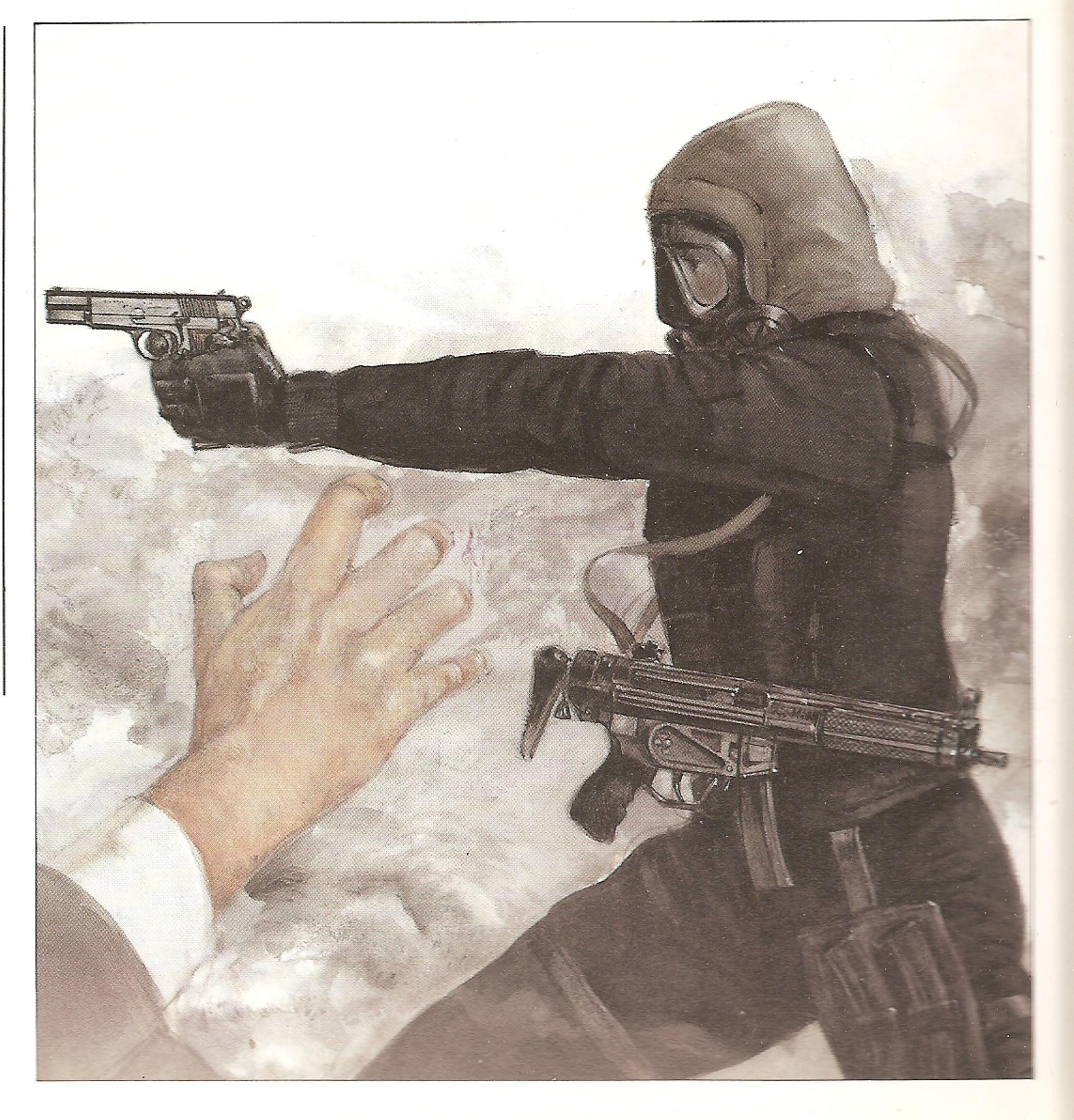
RESPUESTA: Como en otras acciones militares, no hay normas inflexibles. Como miembro de un equipo de asalto, has de saber dónde están tus camaradas y las rutas de los otros equipos a través del edificio. Es improbable que los rehenes puedan moverse, así que cualquiera que esté de pie y aparentemente armado es casi seguro que se trata de un terrorista. Si hay tiempo debes advertirle, pero eso dependerá de la situación y de si el terrorista está posibilitado para realizar alguna acción ofensiva. Lo mejor es que dispares. Y si lo haces, dispara a matar. Lo ideal es que utilices el "doble tapón", o sea, dos tiros sobre el mismo blanco, pero si se trata de una emergencia, tira en ráfaga hasta asegurarte de que cae.

5 Evacuación

Has encontrado a los rehenes, vivos pero lógicamente aterrados. Habrás de:

A Reasegurarte de que están a salvo ahora
B Decirles que te sigan y conducirlos hasta fuera del edificio
C Cubrirlos con el subfusil y, tan pronto como sea posible, esposarlos mano con mano y sacarlos fuera

RESPUESTA: Debes tratar a los rehenes como potencialmente hostiles. Es improbable que se haya podido eliminar a todos los terroristas de inmediato y algunos puede que se refugien entre los rehenes. Si el asedio se ha prolongado mucho tiempo los rehenes puede que sufran el "síndrome de Estocolmo", un estado psíquico en el que se identifican con sus captores, y por tanto no delaten a los que se encuentren entre ellos. Si tratas de conducirlos fuera, puede que recibas un tiro por la espalda, o que uno de los terroristas se suicide con una granada. Cúbrelos, asegúralos, y después llévalos a zona segura con rapidez. Entonces podrás identificarlos y comprobar su estado.



Las técnicas de rescate se basan normalmente en ejercicios de carácter militar, aunque con señaladas diferencias. Lo que precisas es salvar las vidas de los rehenes, pero las tácticas militares de limpieza de edificios se han concebido para matar o dejar fuera de acción a todo el que se encuentre en un edificio ocupado por el enemigo. Sin embargo, ciertas habilidades de guerra son esenciales. El SAS británico ha elegido como armas el subfusil Heckler und Koch MP5 y la pistola Browning High Power de 9 mm.

